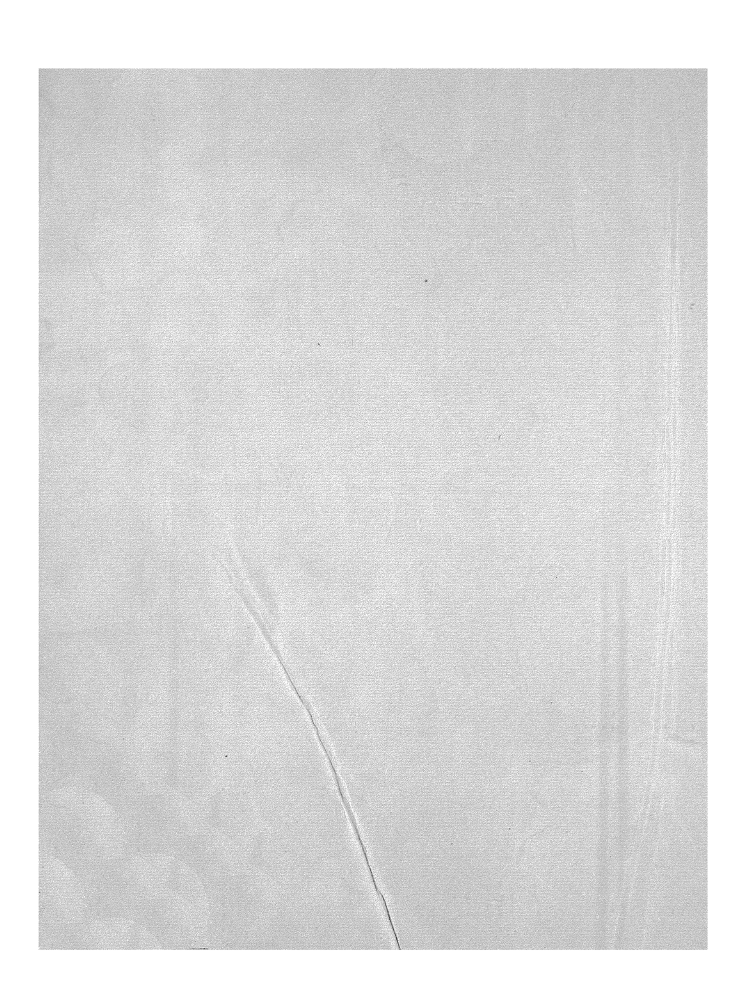

ديوان
القلائد الجوهرية
في
المناقب الملكية
سنة ١٣٥٠ هجرية — سنة ١٩٣٢ ميلادية





ديوان

القلائد الجوهرية

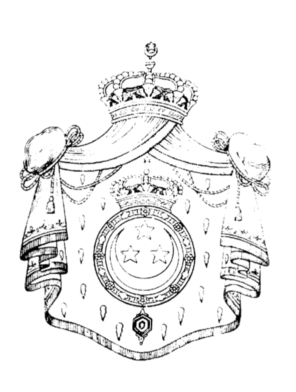
في

المناقب الملكية

مرفوعة إلى أعتاب حضرة صاحب الجلالة ولي النعم مولانا

الملك فؤاد الأول ملك مصر المعظم أيد الله ملكه

سنة ١٣٥١ هجرية — لصاحبته أنيسه حصلب بمصر — سنة ١٩٣٢ ميلادية





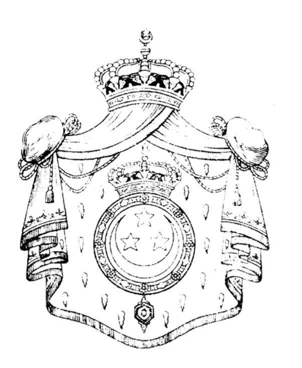
بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الديوان

مولاي صاحب الجلالة

لقد أشرق حكم جلالتكم على هذا القطر السعيد، بنور عهد جديد، وأسبغ الحياة الكريمة على شعبكم المجيد. وأشع روحكم العظيم السامي، هدى وفلاحا، وخلقا وإصلاحا. فبعث الحياة في العفاء، ووهبه الزكاء والنماء. وكانت مآثركم وحسناتكم مجد الدهر وعظمة الخلود، والمهيع الراشد للحاكمين وأسلوب العبقرية للملوك المصلحين.

هذا الوطن ينتظم نور العلم والعرفان، وهذه الرعية تبلغ في كل مدارج الحياة مراقي الإحسان. فللمجد الأسستم قواعده ورفعتم عمده، وللفخر الأسمى أعلنتم رايته وشارفتم غايته، حتى أصبحتم كلمة الحمد السائر، وعبارة الثناء العاطر



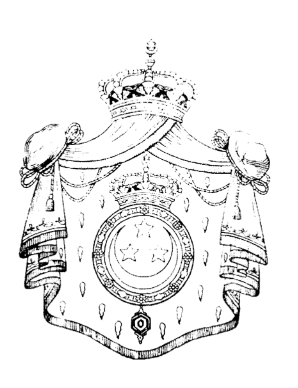


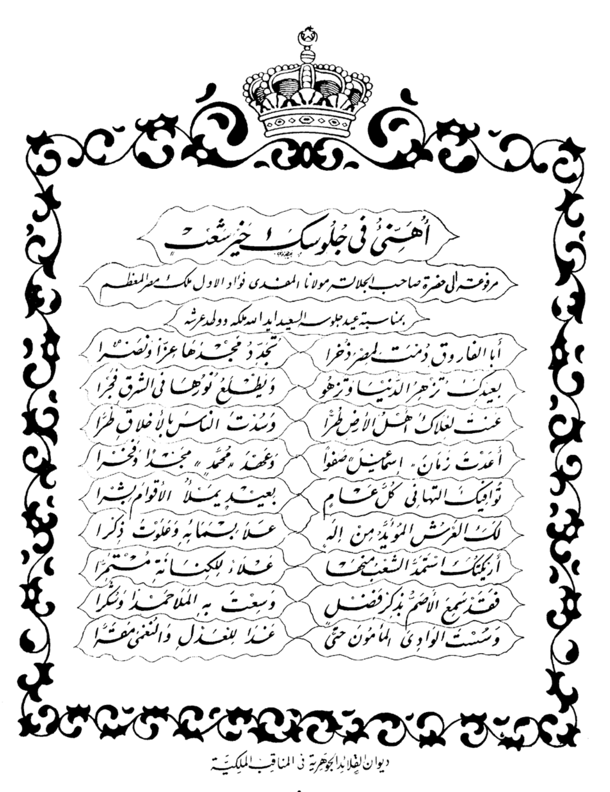
تابع مقدمة الديوان

وغدوتم في كل فم نداءه ودعاءه ، وفي كل قلب محبته وولاءه .

وهذه ، يا صاحب الجلالة ، مناقبكم الرفيعة السنية ومآثركم الجليلة الزكية ، التي حواها ديوان « القلائد الجوهرية في المناقب الملكية » ، نطقت بها الحركة الأدبية التي هي أثر بركم وثمر غرسكم ، وما سجل فيها الشعراء الأعلام من آيات لمناحي الإطناب والإسهاب وكلمات تدل واحدتها في الفخر على كتاب ، فهي فضلكم ولسانه ، ومجدكم وبيانه ، تهديها الى عرشكم العالي المكين ، خادمة من شعبكم المخلص الأمين ، في ضراعة الى الله أن تظفر هديتها في حضرتكم السنية بشرف المثول ، وأن يهبها من لدن جلالتكم حسن القبول . أدام الله ملك جلالتكم هدى للناس ورحمة ، وظلاً وارفاً ونعمة ، وحفظ لجلالتكم ولي العهد المحبوب والأميرات العزيزات والمليكة المبجلة صاحبة الجلالة ، في رفاهية عزكم الموصول ، وعطفكم المأمول .

١٥ ذو الحجة سنة ١٣٥٠ و ٢١ ابريل سنة ١٩٣٢ — خادمتكم المخلصة الأمينة انيسه حطب





أهنئ في جلوسك خير شعب

مرفوعة الى حضرة صاحب الجلالة مولانا المفدى فؤاد الاول ملك مصر المعظم

بمناسبة عيد جلوسه السعيد ايد الله ملكه ووطد عرشه

أبا الفاروق دمت لمصر ذخرا — تجدد مجدها عزا ونصرا

بعيدك تزهر الدنيا وتزهو — ويطلع نورها في الشرق فجرا

عنت لعلاك أهل الأرض طرا — وسدت الناس بالأخلاق طرا

أعدت زمان "اسماعيل" صفوا — وعهد "محمد" مجدا وفخرا

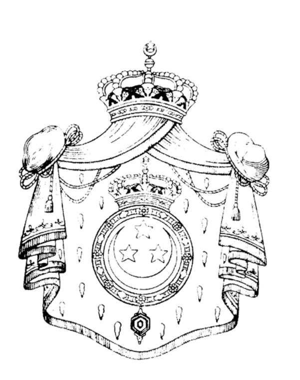
توافيك التهاني كل عام — بعيد يملأ الأقوام بشرا

لك العرش المؤيد من إله — علا بسمائه وعلوت ذكرا

أريكتك استمد الشعب منها — علاء للكنانة مستمرا

فقد سمع الأصم بذكر فضل — وسعت به الملا حمدا وشكرا

وسست الوادي المأمون حتى — غدا للعدل والنعمى مقرا



تابع أهنئ في جلوسك خير شعب

سمت بك مصر واعتزت فخارا ... ونالت ما ابتغت أمنا ويسرا

جلوسك فيه للدهر ابتسام ... رأيت الخلق فيه افتر ثغرا

وباسمك تسعد الأمم اللواتي ... بنيت بها البنار المستقرا

حملت قيادها واقتدت منها ... ليوثا قد سموا عصرا فعصرا

ومذ طلعت نجومك في دجاها ... جلوت بها الظلام المكفهرا

أعدت رخاءها ونشرت فيها ... حياة العلم والعرفان نشرا

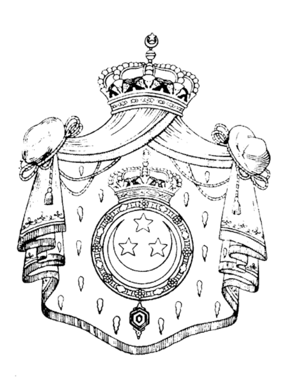
ملأت رحابها نعما وفضلا ... وفزت بحمدها سرا وجهرا

فؤاد المجد أنت لكل عان ... غياث إن يكف الغيث درا

وأنت لكل مأثرة مرجى ... رحبت ملاجئا ورحبت صدرا

أعزت كواكب الأفق ازدهارا ... فلاحت في سماء الأفق زهرا

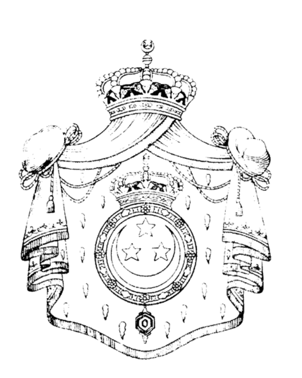
ومجدك أنت بانيه بعزم ... إذا عري الحسام فليس يعرى

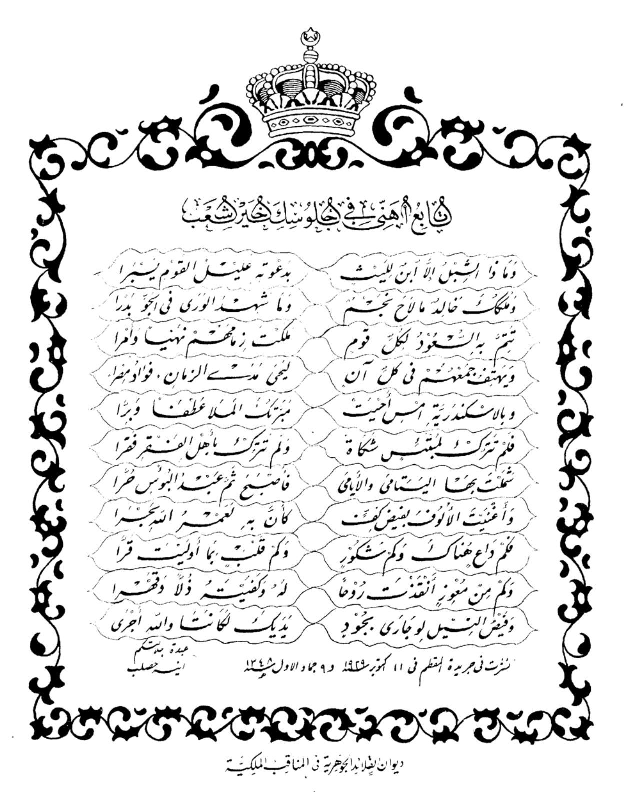




تابع أهنى في جلوسك خير شعب

ورايتك المجيدة قد تعالت — تسامى قدرها وسموت قدرا
إذا خفقت فإن النصر فيها — وإن سكنت حمت براً وبحرا
وعدلك مضرب الأمثال أمسى — فليس يقاس فيه عدل كسرى
أهنى في جلوسك خير شعب — أطاع ومجد الملك الأغرا
هو العيد الذي ابتهجت نفوس — به بل كل حي فيه سرا
ففي الإسكندرية منه نور — وفي أنحاء مصر منه بشرى
أفاض بكل ناحية رخاء — ورد عن الملا باليسر عسرا
فلا زالت لك الأعياد دوما — تزف تهانئا شعراً ونثرا
ولا زالت أياد منك تهمى — وتقطر في سماء القطر قطرا
وعين الله طول الدهر ترعى — لك الفاروق بهجتنا الأبرا
سليل الأكرمين أعز شبل — له ولك الإله أطال عمرا



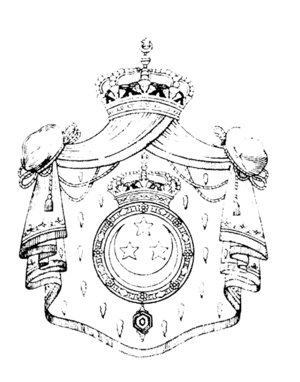


تابع أهنئ في جلوسك خير شعب

وما ذا الشبل إلا ابن الليث — بدعوته عليك القوم يُسرا
ومُلكك خالد ما لاح نجم — وما شهد الورى في الجو بدرا
تتم به السعود لكل قوم — ملكت زمامهم نهيا وأمرا
ويهتف جمعهم في كل آن — ليحيى مدى الزمان . فؤاد مصرا
وبالإسكندرية أمس أحييت — مبرتك الملا عطفا وبرا
فلم تترك لمبتئس شكاة — ولم تترك بأهل الفقر فقرا
شملت بها اليتامى والأيامى — فأصبح ثم عبد البؤس حرا
وأغنيت الألوف بفيض كف — كأن به لعمر الله بحرا
فكم داع هناك وكم شكور — وكم قلب بما أوليت قرا
وكم من معوز أنقذت روحا — له وكفيته ذلا وقهرا
وفيض النيل لو جارى بجود — يديك لكانتا والله أجرى

نشرت في جريدة المقطم في ١١ أكتوبر سنة ١٩٢٩ و ٩ جماد الأول سنة ١٣٤٨

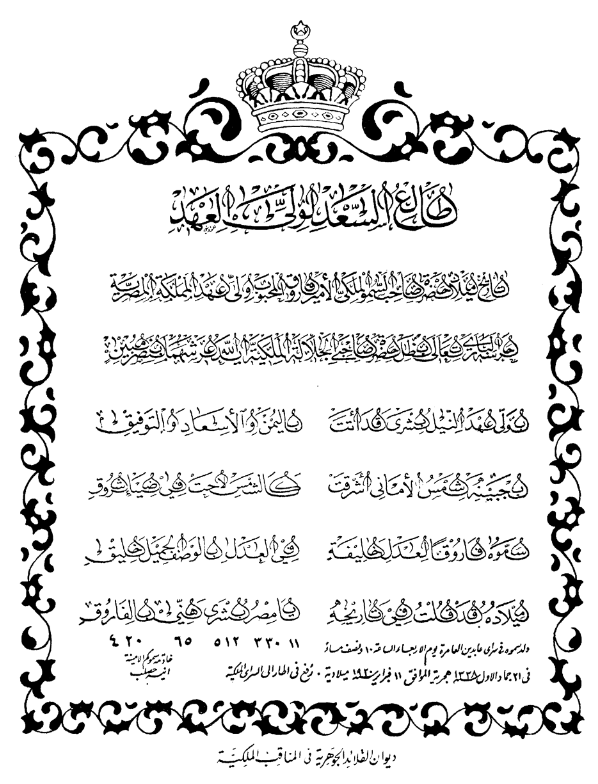
عبده بلا تحكم
انيس حصلب





صورة حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فاروق المحبوب

ولي عهد المملكة المصرية أيده الله



طالع السعد لولي العهد

تاريخ ميلاد حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فاروق المحبوب ولي عهد المملكة المصرية

هبة الباري تعالى إلى حضرتي صاحبي الجلالة الملكية أيد الله عرشهما بنصر مبين

بولي عهد النيل بشرى قد أتت ... باليمن والإسعاد والتوفيق

بجبينه شمس الأماني أشرقت ... كالشمس لاحت في ضياء شروق

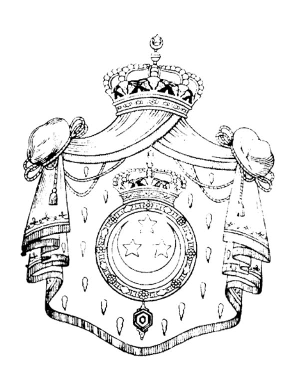
سموه فاروقا لعدل خليفة ... في العدل بالوصف الجميل خليق

ميلاده قد قلت في تاريخه ... يا مصر بشرى هنئي بالفاروق

١١ ٣٣٠ ٥١٢ ٦٥ ٤٢٠

ولد سموه في سراي عابدين العامرة يوم الاربعاء الساعة ١٠ ونصف مساء في ٢١ جماد الاول سنة ١٣٣٨ هجرية الموافق ١١ فبراير سنة ١٩٢٠ ميلادية . رفع في إطار إلى السراي الملكية

خادمة سموكم الامينة
انيسه حلب

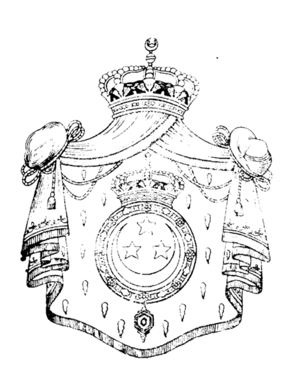




في مولد الفاروق بهجة شعبه

تهنئة مرفوعة الى حضرة صاحب السمو الملكي ولي عهد المملكة المصرية الأمير فاروق المعظم
تذكاراً لعيد ميلاده السعيد أطال الله عمره وادام عزه في ظل حضرة صاحب الجلالة الملكية ايدهما الله

وافى الربيع مهنئاً وبشيرا	فأفاض أنساً ثم زف سرورا
عيد «الأمير» به البلاد تباشرت	والطير غرد في الرياض فقريرا
في مولد «الفاروق» بهجة شعبه	وبعيده المأنوس يشرق نورا
مصر به ازدهرت وهل هلالها	ورأيت فيها من سناه بدورا
في شهر أعياد تزف تهانئ	لأميرنا «الفاروق» عز أميرا
كل الممالك يوم عيد أميرها	مهتزة طرباً له وحبورا
قد أقبلت بالتهنئات وزينت	بمديحه المنظوم والمنثورا
إهنأ «أبا الفاروق» يا ملك العلى	بالشبل وارفع من علاك قصورا
الشعب يهتف بالتحية دائماً	والنيل يسقي من نداك بحورا





تابع في مولد الفاروق بهجة شعبه

فاروق وهو «ولى عهدك» قدرها … في ظل مجدك مشرقا ومنيرا

درس العلوم بفطنة علوية … ودرى اللغات وقد سما تفكيرا

بذكائه وبوجهه الوضاء قد … أبدى الصباح وحجب الديجورا

وبعقله طفلا وفي مهد الصبا … وفتى - لقد كشف الزمان أمورا

والشبل يقبس من أبيه علاه … ليس الصغير من «الفؤاد» صغيرا

يا مالكا عم البرية جوده … وبفضله أضحى الملا مغمورا

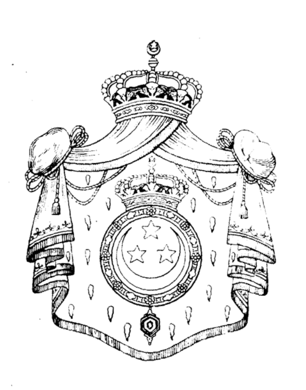
لكم التهاني رصعت بلآلئ … من نور «فاروق» سفرن سفورا

حفظ الإله لنا المليك وشبله … أبدا ودام ملجأ ونصيرا

و«مليكة القطر السعيد» لها الهنا … دامت ودام علاؤها موفورا

هي «ربة العرش المجيد» بعزها … قد أصبح العصر الحميد فخورا

ذات الخصال العاليات تنزهت … وغدت ملاكا في الأنام طهورا





تابع في مولد الفاروق بهجة شعبه

قد خصها المولى بكل فضيلة — كرما وقدر مجدها تقديرا

والى ذوات الطهر ربات السنا — مني التهاني قد نطقن سطورا

هن "الأميرات" اللواتي زينت — بسموهن قصورهن زهورا

فاهنأ "أيا ملك البلاد" وعزها — بالنجل وازدد رفعة وظهورا

عمرت مدارس أنت منشئها الذي — أرجو له طول المدى تعميرا

ناديك "موسيقاه" قد أحييتها — بالألف يوم وهبتها تأزيرا

وربوع ملكك عامرات كلها — بك تستزيد الخير منك وفيرا

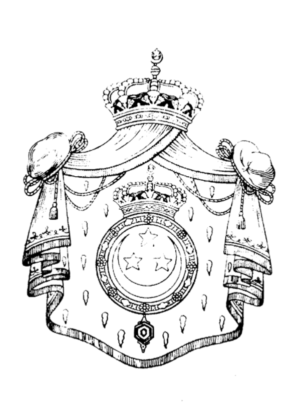
أبقيت بالدستور عالي ذكرها — وحفظت فيها للعلى دستورا

فاسلم ودم للشعب أنت له أب — ترعاه دوما ظافرا منصورا

وولي عهدك دام نورا لامعا — في ظلك السامي ودمت مجيرا

في ١٢ فبراير سنة ١٩٢٩ و ٣ رمضان سنة ١٣٤٧

عبده جلالتكم
انيس حصلب





مليكة عظمت أعمالها وسمت

مرفوعة بيد الاخلاص والعبودية الى عتبات حضرة صاحبة الجلالة مولاتي مليكة مصر المعظمة ايدها الله

مليكة العصر إن الشرق مفتخر ... يزهو بذكرك في الدنيا ويزدهر

فضائل الدهر في أخلاقك اجتمعت ... والمجد في شخص ذات الملك منحصر

قد حزت أعظم غايات العلى فغدا ... ما حزته فوق ما قد حازه البشر

بك افتخار بلاد دمت ساطعة ... بها كما هو فينا يسطع القمر

بفضل علمك باهت مصر وافتتحت ... عهداً جديداً به التعليم منتشر

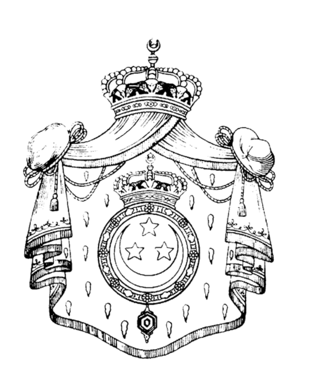
ومنك تقتبس الآداب زاهرة ... فرشدت الملا آدابك الغرر

هل مثل «نازلي» بأخلاق مطهرة ... منها استمد معاني عطره الزهر

مليكة عظمت قدراً فسؤددها ... مسلسل واسمها بين الملا عطر

تحدثت بعلاها الناس قاطبة ... فالغرب في عجب والشرق مفتخر

ومصر شاهدة في فضل مالكة ... من كفها أعطيات الجود تنتشر



تابع مليكة عظمت أعمالها وسمت

هي التي رفعت قدر البلاد بما … أبدته في الغرب والأقوام تنتظر

في لندن وباريس لقد ظهرت … بمظهر كل عين منه تنبهر

أخلاقها مثل أقوالها حكم … آدابها قدوة، آراؤها عبر

أعلت مكانة ربات الحجاب وقد … أضحت بها تفخر الأيام والعصر

تزينت بصفات من فضائلها … كم في الممالك قد أضحى لها أثر

ذات الجلالة عنوان المكارم من … أطاعها صانعاً ما تبتغي القدر

مليكة صار «بالفاروق» كوكبها … وبالأميرات قصر الملك مزدهر

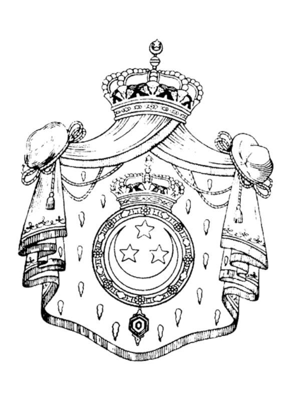
النيل حدث والأهرام أن لها … مآثراً في الملا هيهات تنحصر

لها المهابة والتعظيم في أمم … بفضلها في سباق المجد تنتصر

كريمة من كرام لا يماثلهم … مماثل في المعالي شأنهم خطر

ونجمة في سماء العز مشرقة … ودرة قصرت عن نورها الدرر

دام الأمير لها «الفاروق» تحرسه … ملائك الله مما تحذر الزمر



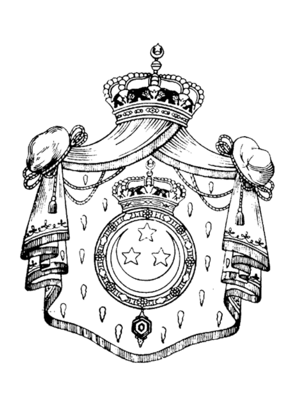


تابع مليكة عظمت أعمالها وسمت

ولي عهد أجل العالمين يدا	فؤاد مصر الذي يعفو ويقتدر
لربة العرش نطلي كل مأثرة	تدوم ما دامت الآصال والبكر
قد خلدت ذكرها لا زال طالعها	بالسعد يعلو وبالإقبال يبتدر
مليكة عظمت أعمالها وسمت	وفاخرت بعلاها البدو والحضر
بالعلم والمجد والأخلاق قد كملت	وقد توافق فيها الخبر والخبر
آثارها أثمرت في كل مكرمة	ففضلها الغرس فينا والعلى الثمر
للسيدات اقتدار بالذي صنعت	فالرأي ما ترتأي دوما وتفتكر
تملي على سيدات العصر فكرتها	فتستنير بها الآراء والفكر
أدامها الله في ظل المليك لنا	ذخرا لكل وجوه البر يدخر
تنهى وتأمر والأعمال شاهدة	والناس مطواعة بالأمر تأتمر
بمدحها يزدهي نثر ومنتظم	والمدح أبلغه نظم ومنتثر

في ٢٧ ابريل سنة ١٩٣١ و ٩ ذي الحجة سنة ١٣٤٩

عبدة جلالتك
انيسه حصلب





صورة حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فاروق المحبوب وحضرات صاحبات
السمو الملكي شقيقاته الكريمات



يا ورود الرياض في الأسحار

نشيد حضرات صاحب السمو الملكي الأمير فاروق المحبوب وحضرات صاحبات السمو شقيقاته الأميرات العزيزات

بمناسبة تشريفهن مع سمو ولي العهد إلى النادي الرياضي ليسلم بيده الكريمة كأس الأمير فاروق للفائز

حرسهم الله بظل حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك فؤاد الأول ملك مصر المعظم أيد الله ملكه وأطال عمره

يا ذوات السمو والإقبال ... وذوات الكمال والإجلال

قد ربيتن في قصور المعالي ... ونشأتن بالسنا والدلال

ولكن المفاخر الملكية

زهرات أنتن للأبصار ... ونجوم تبين للأنظار

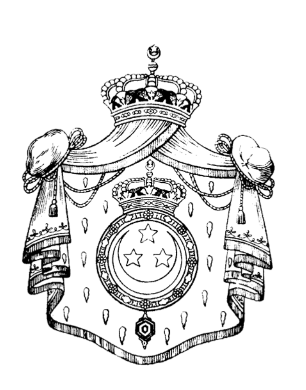
من سناكن مطلع الأنوار ... يا شموساً بها أضاء البارى

دولة المجد والعلى المصرية

يا لآلي منضدات العقود ... ودراري سماء كل السعود

وسليلات أسرة التمجيد ... وبنات المليك رب البنود

أخوات الفاروق ذي الأريحية



تابع يا ورود الرياض في الأسحار

يا بنات المليك محيي البلاد ... ومعز الأوطان ذخر العباد
ناصر المشتكي وغوث المنادي ... من له في الأنام بيض الأيادي

ناشر العدل مانح الحرية

ملك النيل شبل إسمعيل ... وارث المجد عن أعز قبيل
هو حامي البلاد ذو التبجيل ... دام للعرش حاميا والنيل

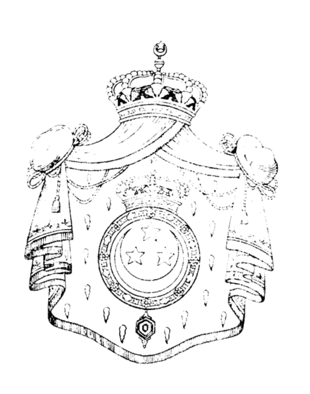
وحماه رب الملا للرعية

يا كريمات ربة التعظيم ... آية العطف والسخاء العميم
من لها الله خص بالتكريم ... وسمو الأخلاق والتقديم

واصطفاها مليكة في البرية

أعظم المالكات بين البرايا ... أرأف الناس كلهم بالرعايا
ربة العلم والحجى والسجايا ... ربة الفضل والهدى والعطايا

وهي فخر الممالك الشرقية





تابع يا ورود الرياض في الأسحار

يا شقيقات ذي البها والرونق — زينة الشرق كله الفاروق
الأمير المحبوب خير شقيق — من رعاه الاله بالتوفيق
وحباه الفضائل العلوية

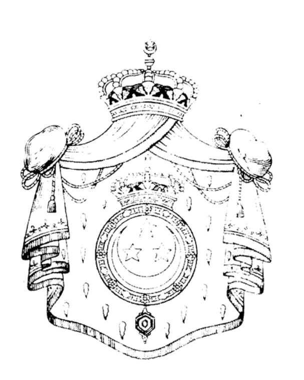
أفضل الناشئين نور الشباب — شبل من بات حاميا للغاب
مفرد في محاسن الآداب — بالغ ما اشتهاه من آراب
فائز من علاه بالأمنية

يا ورود الرياض في الأسحار — وعيون الأمصار والأقطار
اللواتي برزن كالأقمار — في مجالي علا الملا والفخار
وغدون الكواكب الدرية

حفظ الله مجدكن العليا — ووقاكن بكرة وعشية
وأدام المليك بدرا مضيا — حيث أنتن حوله كالثريا
قد تجلت أنوارها الفضية

عبدة سموكم الامينة
ابنة حسلب

نشرت في جريدة المقطم في ٦ محرم سنة ١٣٥١ الموافق ١٢ مايو سنة ١٩٣٢ م





سمو ولي العهد الأمير فاروق في القطار الملكي



فاروق في ميلادك القطر ازدهى

مرفوعة إلى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فاروق ولي عهد

الأريكة المصرية بمناسبة عيد ميلاده السعيد

فاروق وافى عيدك المترقب ... فاهنأ ودم ما أنت إلا كوكب

ميلادك الميمون أسعد أمة ... قد أخلصت لك شرقها والمغرب

الطير في أغصانه لك هاتف ... طربا يغرد في الغصون فيطرب

والنور في أفق السما لك مشرق ... عن تهنئات الخلق أجمع يعرب

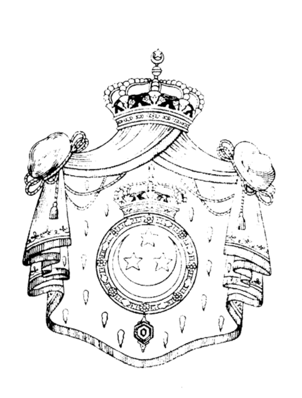
والزهر قد عبق الشذا من كمه ... ونسيم عيدك من شذاه أطيب

ما أنت إلا الورد في إبانه ... يندى بفياض النعيم ويرطب

بل أنت فرع الدوحة العظمى التي ... أضحى إليها كل مجد ينسب

أولست من أبناء أعظم مالك ... من كفه وادي الكنانة مخصب

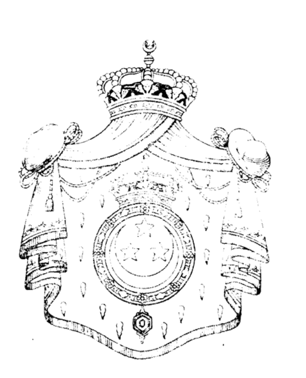
أولست من أحفاد إسماعيلها ... من باسمه فوق المنابر يخطب

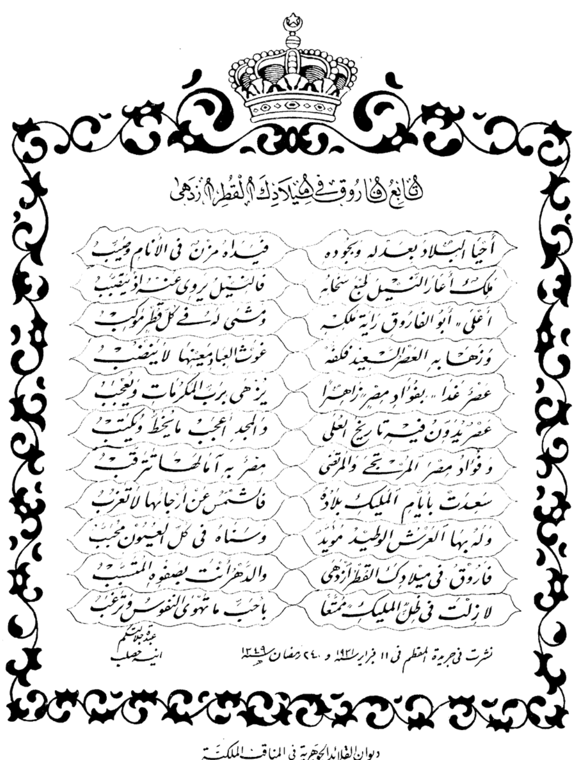




تابع فاروق في ميلادك القطر ازدهى

أو لست تنسب للعلى «محمد»	هل بعد ذلك للمفاخر مطلب
فاروق قد حفظ الإله لنا بكم	مجداً عن الأصل المفدى يعرب
أنتم فخار العالمين وإننا	لله والعليا بكم نتقرب
أعمال آبائك اتخذوا العلى	أرباً لذكراها البرايا تطرب
وصفات بيتك في الأنام فضائل	كالنور عن رائيه لا يتحجب
بيت الجلالة والمهابة والسنا	بيت له نفع الخلائق مطلب
فاروق دام لك النعيم بظل من	لعلائه كل المآثر تنسب
دم والأميرات اللواتي يزدهي	بكمالهن فضاء مصر الأرحب
دم يا ولي العهد في أعلى الذرى	لك من زمانك ما تشاء وتطلب
أنت الضياء لمصر والنجم الذي	أمسى لطلعته يضيء الغيهب
حرس الإله صباك في ظل العلى	أبداً ودام الدهر يرعاك الأب
رب الأريكة عاش أكرم والد	يرعى بنيه الأكرمين وينجب





تابع فاروق في ميلادك القطر ازدهى

أحيا البلاد بعدله وبجوده ... فيداه مزن في الأنام وصيب

ملك أعار النيل لمبع سخائه ... فالنيل يروي عنه إذ يتقبب

أعلى «أبو الفاروق» راية ملكه ... ومشى له في كل قطر موكب

وزها به العصر السعيد فكفه ... غوث العباد معينها لا ينضب

عصر غدا «بفؤاد مصر» زاهرا ... يزهى برب المكرمات ويعجب

عصر يدون فيه تاريخ العلى ... والمجد أعجب ما يخط ويكتب

وفؤاد مصر المرتجى والمرتضى ... مصر به آمالها تترقب

سعدت بأيام المليك بلاده ... فالشمس عن أرجائها لا تغرب

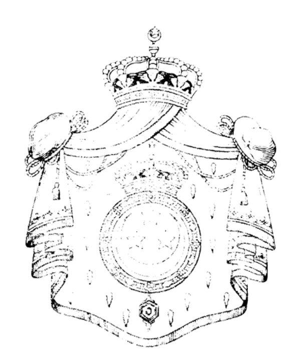
وله بها العرش الوطيد مؤيد ... وسناه في كل العيون محبب

فاروق في ميلادك القطر ازدهى ... والدهر أنت بصفوه المتسبب

لا زلت في ظل المليك ممتعا ... بأحب ما تهوى النفوس وترغب

عبد جلالتكم
انيه حصلب

نشرت في جريدة المقطم في ١١ فبراير سنة ١٩٣١ و ٢٤ رمضان سنة ١٣٤٩

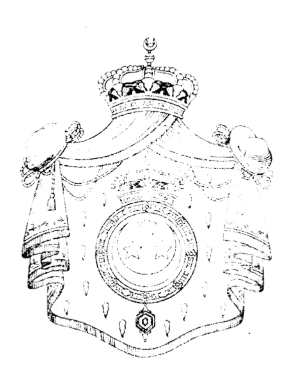


بجود أبى الفاروق قد نطق الحصى

مرفوعة الى عتبات حضرة صاحب الجلالة مولانا ولى النعم فؤاد الاول ملك مصر المعظم خلد الله ملكه

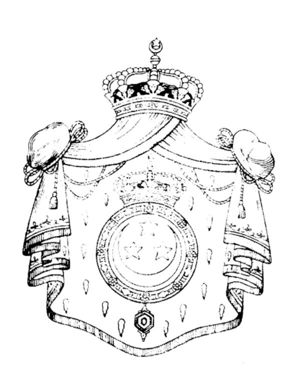
بمناسبة تبرع جلالته بخمسة آلاف جنيه للمسجد الاقصى ومبراته التى لا تحصى

فؤاد أبو الفاروق لا زال مجده	يلوح كنور النجم فى الأفق العالى
هو المصلح الأعلى لكل عظيمة	يرجى كما يرجى السحاب لتهطال
تولى شؤون الملك فاعتز عرشه	ولم يل عرشا مثله فى الأوال
له الأثر المحمود فى كل نهضة	يقوم بأعمال بها لا بأقوال
وهل شبل إسماعيل إلا أبو الندى	ووارث إسماعيل فى خير أشبال
عطاياه أحيت كل مستنجد به	وسارت على الأيام مضرب أمثال
بجود أبى الفاروق قد نطق الحصى	وأوغل شكران الملا أى ايغال
فكم معهد أحياه وابل غيثه	وكم من عليل عاد منه بإبلال
ومن نفيس لا نفيس الهبات التى غدت	تقام بها للعلم دولة إجلال



تابع بجود أبي الفاروق قد نطق الحصى

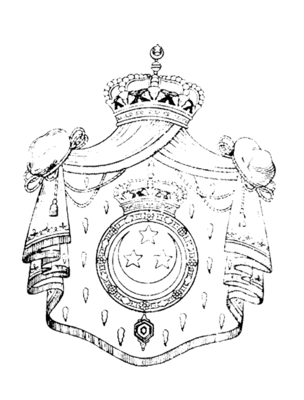
بجمعية بأس مد لها يدا	ففازت بآمال جسام وأموال
وما كان للتاريخ إلا بفضله	حياة ازدهار في البلاد وإدلال
فللعلم والعمران في كل أمة	مكارمه فياضة فيض أفضال
ومهما أعدد من مبراته أعد	كمن حاولت إحصاء قطر بسلسال
ففي كل يوم آية من عطائه	تفرج همًّا عن شيوخ وأطفال
وفي كل شأن من شؤون علائه	محامد جاءت في ضروب وأشكال
لعمري لقد أنسى الورى بصفاته	صفات ملوك غابرين وأقيال
وهيهات ينسى العالمين فعاله	كرور عشيات غواد وآصال
أجاب نداء العاملين مليكنا	ففاضت كجاري النيل كفاه بالمال
أيا صخرة في القدس أنعشها الأُلى	بهم تخصب الأقطار من بعد إمحال





تابع بجود أبي الفاروق قد نطق الحصى

غدوت بما أولى فؤاد بمنه	لك الأمن مما سوف يأتي وفي الحال
وزارته العليا إليك تقدمت	بإسعاف وادي النيل في طيب أعمال
وقد نسجت في برها وعطائها	وتلبية الداعي على خير منوال
إلى المسجد الأقصى سعت بي آمالي	وفي ذلك الوادي تمثل لي آلي
أولئك أقوامي علا الدهر منهمو	وفيهم علا أعصار مجد وأجيال
وقفت أناجي صخرة في ظلالها	خلت أمم في عصر مكرمة خالي
أسائلها عما بها وتجيبني	فتشكو مرور الحادثات بأغوال
عواد أصابتها فلم يخف ما بها	على أنها لم تبرح الأثر الغالي
فقلت لها والنفس عالقة بها	سلمت ولا مستك أيد بإذلال
فلو نصبوا للمجد تمثال رفعة	لكنت لذاك المجد أعظم تمثال



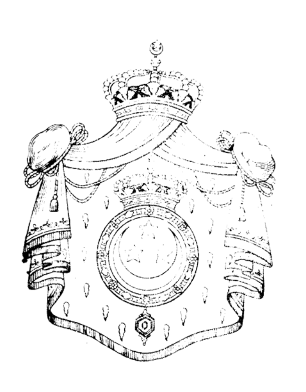


تابع بجود أبي الفاروق قد نطق الحصى

ألم ترى القوم الذين تسابقوا	فصانوك من عادي الخطوب بإقبال
أغاثك بالآلاف من فيض جوده	فأحياك حتى بت ناعمة البال
وضجت «فلسطين» بدعوتها له	بطول بقاء بالغاً خير آمال
فترجم عنها «للمليك» «أمينها»	وأنعم به من ذي مناقب مفضال
إذا قيل للعلياء أبطالك اقتفوا	أجابت «فؤاد المجد» أوحد أبطالي
فلا بدع إن أحيا وأنطق صخرة	بمقدمها أو أنطق الطلل البالي
ولا غرو إن صال الزمان بعزمه	فجاء لنصر العاملين بصوال
ولا زال والأعياد أيامه التي	يطيب بها في الشعر نظمي وإرسالي
تزف إليه التهنئات قصائدي	تروح بتفصيل وتغدو بإجمال
يدوم له «الفاروق» بالعز فألاً	وبالسعد مكسواً بأيمن أحوال

نشرت في جريدة المقطم في ١٦ مارس سنة ١٩٢٩ و ٥ شوال سنة ١٣٤٧

عبدة جلالتكم
انيسة حصلب





فعصره زينة الأعصار قاطبة

مرفوعة بيد العبودية الى الاعتاب الملكية حضرة صاحب الجلالة ولي النعم مولانا فؤاد الاول ملك مصر المفدى

ادام الله حياته وايد عرشه . بمناسبة عيد الأضحى المبارك

تهانئ لمليك العصر ذي العظم — يحيا المليك لشعب النيل والهرم

عيد الضحية قد وافت بشارته — وهل فيه هلال السعد في الأمم

عيد به ارتفعت لله أدعية — بطول عمر «فؤاد» موجد الكرم

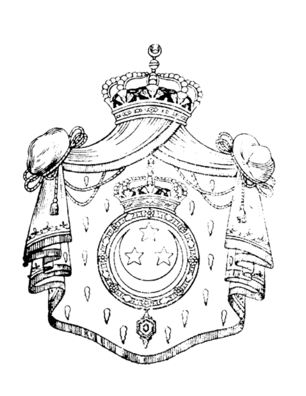
مليك مصر «أبي الفاروق» دام لنا — عالي الاريكة مجداً خافق العلم

فهو المليك الذي أحيت معاهدنا — كفاه بالجود والاحسان والنعم

مدارس العلم في أيامه نهضت — تعيد مجداً لوادي النيل في القدم

وكل جمعية للخير ينعشها — من جوده فيض هطال من الديم

بعثاته لديار العلم شاهدة — بجده لرقي الشعب ذي الهمم



تابع في عصره زينة الأعصار قاطبة

لَهُ المبرّاتُ والأمثالُ قد ضُرِبَتْ … بها لدى الخلقِ من عُرْبٍ ومن عجمِ

فليس يُشبهه في جوده أحدٌ … فقد سما قُطْرُهُ بالمفردِ العَلَمِ

عصرٌ لنا ذهبيٌّ في مكارمه … أدامه للبرايا بارئُ النَّسَمِ

أحيا بنا لغةً للعُرْبِ فازدهرت … بها معاهدُ منثورٍ ومنتظمِ

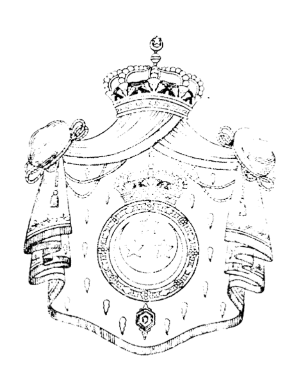
فالضادُ ناهضةٌ في عصرِ حارسها … عزيزِ مصرَ رعاه اللهُ من حَكَمِ

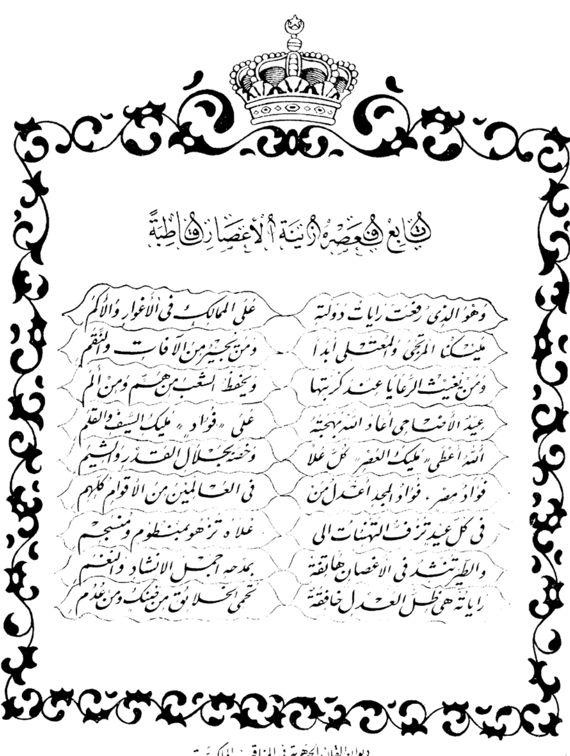
ومصرُ تتبعُ آثارَ المليكِ بما … يَخُطُّهُ وهو فيها خيرُ معتصمِ

ملاذُ أقوامها طرًّا ومرجعُها … عند الحوادثِ والمرجوُّ في السَّلَمِ

مُحيي المكارمِ مأمولُ العزائمِ من … بعصره عاد فينا سابقُ العِظَمِ

هو الرجاءُ لقطرٍ في رعايته … وللأراملِ والأيتامِ والحُرَمِ





تابع قصيدة ﴿في عصره زينة الأعصار فاطبة﴾

وهو الذى رفعت رايات دولته ... على الممالك فى الأغوار والأكم

مليكنا المرتجى والمعتلى أبدا ... ومن يجير من الآفات والنقم

ومن يغيث الرعايا عند كربتها ... ويحفظ الشعب من هم ومن ألم

عيد الأضاحى أعاد الله بهجته ... على «فؤاد» مليك السيف والقلم

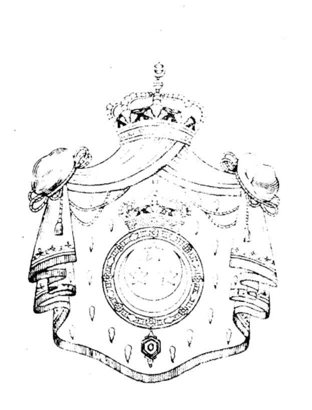
الله أعطى «مليك العصر» كل علا ... وخصه بجلال القدر والشيم

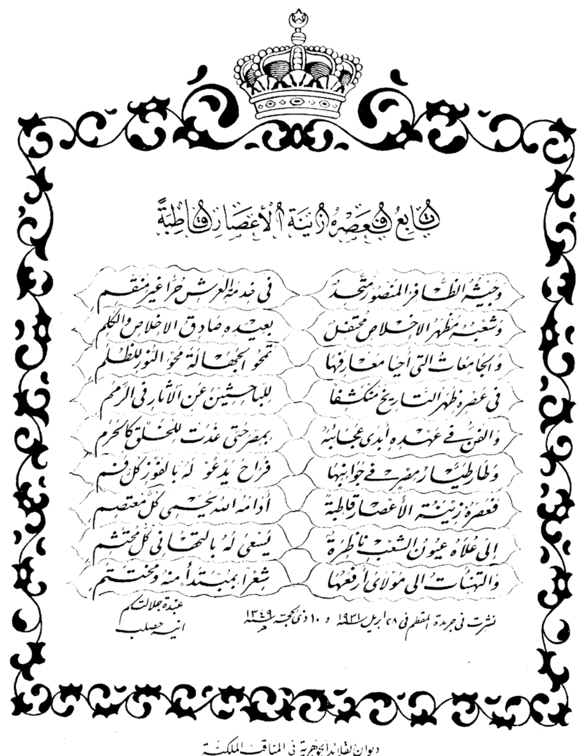
فؤاد مصر، فؤاد المجد أعدل من ... فى العالمين من الأقوام كلهم

فى كل عيد تزف التهنئات الى ... علاه تزهو بمنظوم ومنسجم

والطير تنشد فى الأغصان هاتفة ... بمدحه أجمل الانشاد والنغم

راياته هى ظل العدل خافقة ... تحمى الخلائق من ضنك ومن عدم



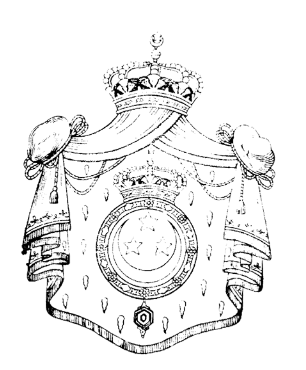


تابع فعصره زينة الأعصار قاطبة

وجيشه الظافر المنصور متحد — في خدمة العرش حراً غير منقسم
وشعبه مظهر الإخلاص محتفل — بعيده صادق الإخلاص والكلم
والجامعات التي أحيا معارفها — تمحو الجهالة محو النور للظلم
في عصره ظهر التاريخ منكشفاً — للباحثين عن الآثار في الرمم
والفن في عهده أبدى عجائبه — بمصر حتى غدت للخلق كالحرم
وطار طيار مصر في جوانبها — فراح يدعو له بالفوز كل فم
فعصره زينة الأعصار قاطبة — أدامه الله يحمي كل معتصم
إلى علاه عيون الشعب ناظرة — يسعى له بالتهاني كل محتشم
والتهنئات إلى مولاي أرفعها — شعراً بمبتدأ منه ومختتم

نشرت في جريدة المقطم في ٢٨ ابريل سنة ١٩٣١ و ١٠ ذي الحجة سنة ١٣٤٩

عبدة جلالتكم
انيسه حسلب





الله حاميه وحامي عرشه

مرفوعة الى عتبات مولانا المعظم صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول صان الله عرشه

بمناسبة تبرعات جلالته بألوف الكتب والمبرات الوافرة لإسعاد القطر المصري العظيم

ألملك ملكك يا ابن إسماعيل … يا ابن الجليل ويا أعز جليل

تهب الهبات الوافرات مخلداً … لبني الكنانة مجد وادي النيل

أعليت شأن الشرق في جيل العلى … فإذا بجيلك وهو أعظم جيل

هذي هباتك أمس للعلم اغتدت … في العالمين حديث كل قؤول

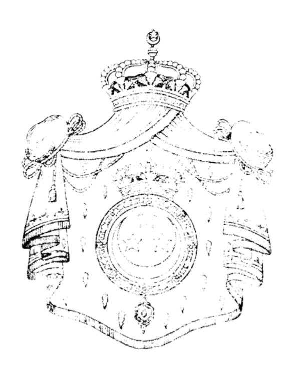
ووهبت آلافاً من الكتب التي … أمسى الزمان بهن جد بخيل

من عهد باني الملك جدك صانها … حفاظها للدرس والتحصيل

وحميتها من أن تمد لها يد … بإساءة من معتد وجهول

حملت الى قصر الجلال بما بها … من حكمة المنقول والمعقول

ورأيت أن الغيث ما عم الملا … وسقاهم من مزنة المعول





تابع الله حاميه وحامي عرشه

فجعلتها للواردين مناهلاً ... يروى بها في القوم كل غليل

آثار جودك في الوجود عميمة ... يروي القبيل حديثها لقبيل

منك الكثير لكل ملتمس وما ... جود الحيا ان قيس غير قليل

كم من غريب ضاق مذهب عيشه ... فكفلته فسما بخير كفيل

أوليت عبد المنعم النعم التي ... لم يأت تاريخ لها بمثيل

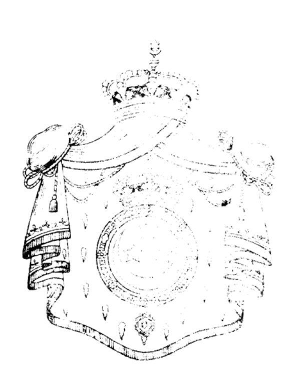
أنقذت في انقاذه من همه ... شرف المروءة والندى الموصول

أدنيته فغدا بنعمة راحم ... وبظل خيرات لكل نبيل

أحيا أبو الفاروق فرع مكارم ... من دوحة التعظيم والتبجيل

من كان حاميه فؤاد لم يزل ... في ظل عز من علاه ظليل

ملك أراد الله فيه لقومه ... رشدا فكان لهم أدل دليل

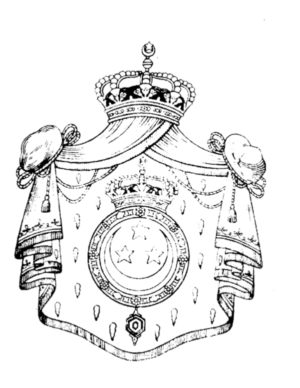


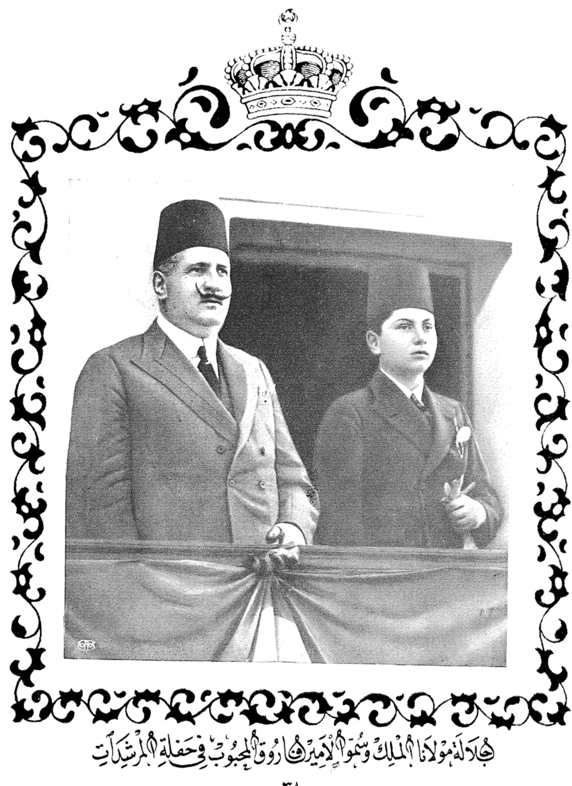
تابع الله حاميه وحامي عرشه

ولواؤه الخفاق نجم لامع	يزهى بزاه من سناه جميل
تعنو الممالك كلها لعلائه	ولملكه المعمور والمأهول
متفرد بمفاخر ومآثر	وبعز مجد لا ينال أثيل
الشعب مبتهج به متقدم	لرضاه يطمح للمنى والسول
يرنو إليه بأعين تواقة	لنوال عطف من أجل منيل
من كان مشمولا بعطف مليكه	بلغ المرام وفاز بالتفضيل
إن العليل إذا توسل باسمه	لله أصبح وهو غير عليل
لا زال مأمولا لكل عظيمة	يحنو ويسعف بالندى المأمول
ويدوم «فاروق» له طول المدى	زين الشباب وخير كل سليل
ترعاه عين عناية أزلية	جلت عن التشبيه والتمثيل

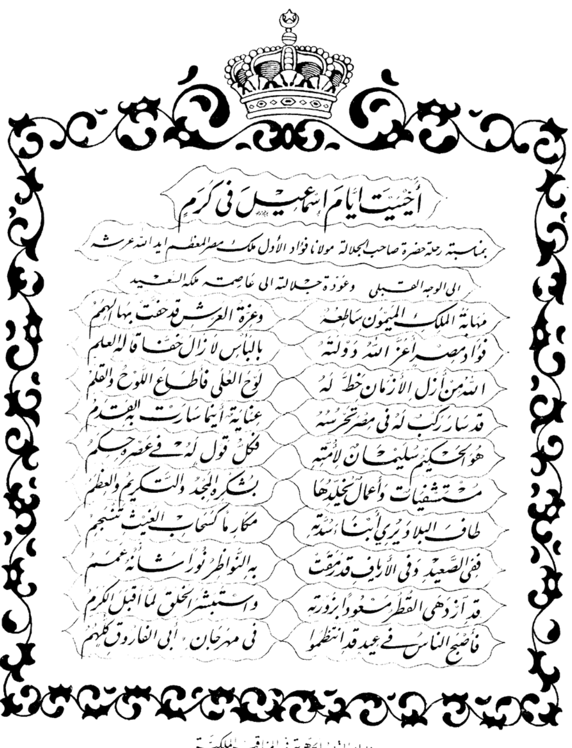
عبدة جلالتكم
انيسة حصلب

نشرت في جريدة المقطم في ٥ مايو سنة ١٩٢٩ و ٢٥ ذو القعدة سنة ١٣٤٧ هـ





جلالة مولانا الملك وسمو الأمير فاروق المحبوب في حفلة المرشدات



أحييت أيام اسمعيل في كرم

بمناسبة رحلة حضرة صاحب الجلالة مولانا فؤاد الأول ملك مصر المعظم ايد الله عرشه

الى الوجه القبلي وعودة جلالته الى عاصمة ملكه السعيد

مهابة الملك الميمون ساطعة ... وعزة العرش قد حفت بها الهمم

فؤاد مصر أعز الله دولته ... بالبأس لا زال خفاقا له العلم

الله من أزل الأزمان خط له ... لوح العلى فأطاع اللوح والقلم

قد سار ركب له في مصر تحرسه ... عناية أينما سارت به القدم

هو الحكيم سليمان لأمته ... فكل قول له في عصره حكم

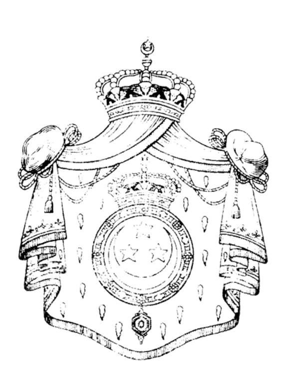
مستشفيات وأعمال نخلدها ... بشكره المجد والتكريم والعظم

طاف البلاد يري أبناء سدته ... مكارما كسحاب الغيث تنسجم

ففي الصعيد وفي الأرياف قد رمقت ... به النواظر نورا شأنه عمم

قد ازدهى القطر مسعودا بزورته ... واستبشر الخلق لما أقبل الكرم

فأصبح الناس في عيد قد انتظموا ... في مهرجان أبي الفاروق كلهم



أبع أحييت أيام إسماعيل في كرم

أنت الرجاء لشعب أنت مأمله ... إن تولّه نظراً لم يلقه ألم

أعدت في مصر حكم الراشدين وقد ... زانوا البلاد برشد العقل إذ حكموا

فأنت فينا وقد قفيت الملا «عمر» ... وأنت فينا «صلاح الدين» والحكم

قد سرت سيرة «إسماعيل» من عمرت ... مصر بأنعامه والشمل ملتئم

ومن يكونوا كآبائهم سلفوا ... أو يشبهوهم فما جاروا ولا ظلموا

أحييت أيام «إسماعيل» في كرم ... وعاد عهد «علي» وهو جدكم

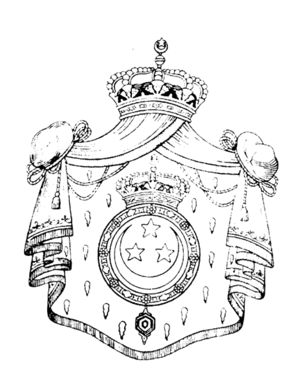
فمن صفاتك ما زان الصفات ومن ... شمائل لك ما ازدانت به الشيم

النظم والنثر في مدح لك اجتمعا ... والقول أبلغه نثر ومنتظم

بنيت أعلى بناء في العلاء سما ... فأنت قبلتنا والبيت والحرم

وقد حفظت لمصر ذكر سوددها ... فمصر هاتفة والنيل مبتسم

فكل ما أنعمت كفاك متصل ... وكل ما لست ترضى عنه منفصم





تابع أحييت أيام إسماعيل في كرم

وقد بدا في سما النيل طالعه ... فبدلت بتباشير الضحى الظلم

فجيشه خافق الرايات محتشد ... تضم آساده في غابها الأجم

أسيوط باهت بيوم كله فرح ... وبهجة بدؤها بالسعد مختتم

وأزهرت في علا المنيا مكارمه ... فأنعشتها رياح الجود والنسم

والأقصر اعتز بالزوار معبدها ... إذ زارها ملك دانت له الأمم

وفي مغاغة قد عم السرور وفي ... بني سويف توالى الشعب يزدحم

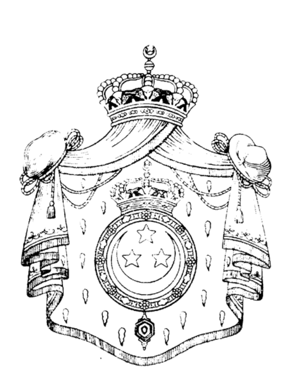
واستبشرت جيزة الفسطاط فاحتفلت ... بخير معتصم إن لاذ معتصم

والناس قد رفعوا أيدي الدعاء له ... بأن يدوم المليك المرتجى لهم

قصف المدافع تبشيرا بمقدمه ... أصداؤه رددتها البيد والأكم

وقاصد الخير أضحى كالسما سنى ... فيه النجوم وفيه الغيث والشمم

يا سيدي ومليك العصر من جمعت ... في شخصه مكرمات الخلق والنعم





تابع أحييت أيام إسماعيل في كرم

ملكت فينا زمام الأمر فانتظمت ... أمور مصر وساد الحق والسلم

وأصبحت مصر في أمن وفي سعة ... حتى تآلف فيها الذئب والغنم

وزارة الشعب كل الشعب حف بها ... ورأسها مفرد في قومه علم

أوليته ثقة وهو الجدير بها ... فكل صعب يسير حين تعتزم

أبا المراحم ما في الكون بائسة ... وقد حكت كفك المبسوطة الديم

أبا اليتامى إذا ما رحت تشملهم ... بنظرة منك أمسوا ما بهم يتم

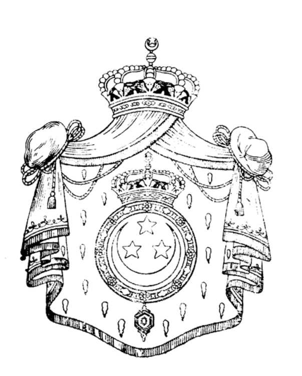
النيل من كفك انهلت جداوله ... يسقى بها العشب بل تحيا بها الرمم

أبقى لك الله «فاروقاً» وإخوته ... ما دام في أرض مصر النيل والهرم

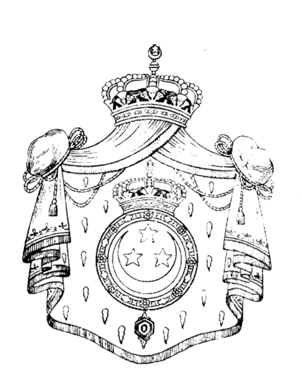
ودام ملكك ما دام الزمان لنا ... والدهر طوعك إذ أيامه الخدم

عبدة جلالتكم
أنيسة حسلب

نشرت في جريدة المقطم في ٢٨ ديسمبر سنة ١٩٣٠ و ٨ شعبان سنة ١٣٤٩




الله واقيه لمصر وشعبها
بمناسبة تشريف صاحب الجلالة مولانا المفدى فؤاد الأول ملك مصر المعظم أطال الله عمره وأيد ملكه
الى عاصمة ملكه الكبرى من الاسكندرية
يوم الكنانة أعظم الأيام
بقدوم رب العرش والاقدام
عادت لبهجتها البلاد بعوده
واستقبلته بثغرها البسام
ملأت بها الزينات كل مدينة
واخضر منها شامخ الآكام
أالليل ضارع في سناه نهارها
فكأنه ليل بغير ظلام
للكهرباء بكل حي رونق
عجب بألوان وحسن نظام
وعلى الوجوه من السرور بشاشة
فياضة ببشائر الأقوام
وافى ابن اسماعيل قصر جلاله
بالعز والاجلال والاكرام
أقواس نصر حيث حل ركابه
وعلى رباها التاج ذو الأعلام
والخلق مصطفون حول لوائه
لتحية يلقونها وسلام





تابع الله واقيه لمصر وشعبها

ملك أعز الله فيه دولة — قامت دعائمها على الأهرام

قامت بأفضل ما ابتغت في عهده — من ألفة لا تنقضي ودوام

قد حقق استقلالها وحباها — بالرأي والتدبير والإلهام

عم الرخاء غنيها وفقيرها — فالكل مغمورون بالإنعام

والنيل يجري راويا عن جوده — فيضا كما هطل السحاب الهامي

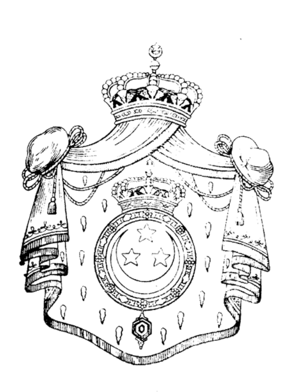
وشواهد الآثار ناطقة له — حمدا على نعم تفاض جسام

أحيا العلوم مجددا أعلامها — وبه استعزت دولة الأقلام

وعلى البوائس والأيامى فضله — وعلى بيوت الضنك والآلام

ما زال للأيتام أعظم مسعف — يحنو عليهم بالعطاء النامي

حتى رأيت الناس ودوا كلهم — لو أنهم كانوا من الأيتام





ثابع الله واقية لمصر وشعبها

كم معهد أحيا وكم جمعية … للخير قام بها أجل قيام

مستشفيات القطر من الغامه … حمت الرعية من ضنى الأسقام

ومدارس الأبناء أمست منهلا … للعلم لطفا فيه كل أوام

فتيان هذا اليوم أبطال غدا … للنقص هم ذخره وللإبرام

فهم الجنود إذا دعوا لمعارك … وهم إذا أمنوا أولو الأفهام

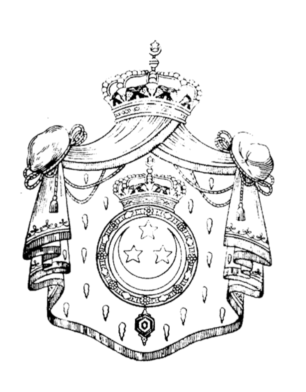
بالعلم أنشأهم فؤاد عدة … للحادثات وقوة لصدام

ملك القلوب فؤاد مصر بحكمة … علوية وسداد رأي سام

ومكارم لو قستها بمكارم الد … نيا لما أبقت حديث كرام

وشمائل ما اختص الأبية … بحميدها أضحت حلى الأيام

فهو المليك ابن المليك تسلسلت … فيه أصول المجد والإعظام



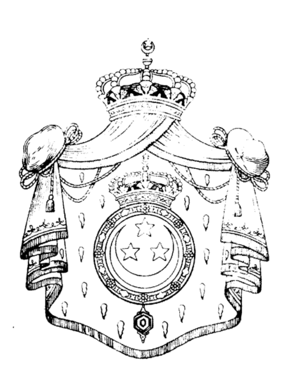


تابع الله واقيه لمصر وشعبها

قد عاد فابتهجت أريكة ملكه	فكأنها ثملت برشف مدام
والقصر محتفل بكل مهنئ	والطير ينشد أعذب الأنغام
لا زال مولانا المليك لشعبه	ذخرا مدى الأيام والأعوام
متمتعا بنعيمه متعاليا	لنجومه قد بذّ كل مقام
يحمي له الفاروق من حساده	رب البرية وهو أرأف حام
نجل الجلالة والبطولة من سما	في مهده وبدا كبدر تمام
فالله يبقيه لكل سجية	محمودة في ظل خير إمام
ملك أعاد لملكه إشراقه	بالعدل وهو موطد الأحكام
السعد والإقبال من أعوانه	والرشد والنعمى من الخدام
والله واقيه لمصر وشعبها	كنزا لأعظم بغية ومرام
وتديم رايته تظلل أمة	تدعو الإله له بطول دوام

نشرت في جريدة المقطم في ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٢٩ و ٢٥ جمادي الثاني سنة ١٣٤٨

عبدة جلالتكم
انيسه حسلب



وعرش جلاله أبداً وطيدُ

مرفوعة الى عتبات حضرة صاحب الجلالة مولانا فؤاد الأول ملك مصر المعظم

بمناسبة عيد ميلاد صاحب السمو الملكي الأمير فاروق ولي عهد المملكة المصرية دام محفوظاً بعناية الله

أبا الفاروق للفاروق عيدُ … وعصرُكَ كلُّه عصرٌ سعيدُ

لمجدك نسبة الأمجاد طرًّا … ورأيُك في العلى الرأي السديدُ

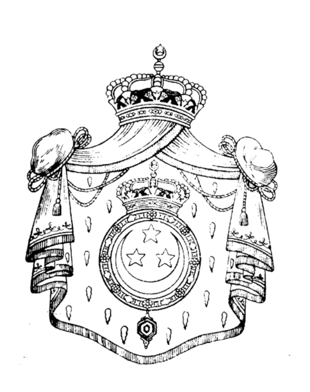
طريفُك في المكارم والمعالي … طريفٌ لا يُعادُ له تليدُ

وأوجُك في الثريا مستقرٌّ … الى عُلياه هيهاتَ الصعودُ

لسدّتك الرفيعة بالتهاني … بعيد الشبل قد أتت الوفودُ

وعيدُ وليِّ عهدكم المفدّى … به يزدان مُلككم المجيدُ

أمولاي المليك وأنت غيثٌ … وجودُ يديكَ لم يشبهه جودُ





تابع وعرش جلالته أبدا وطيد

وعطفك لا يزال على الرعايا ... به يسمو ويعتز الوجود

رأيت الدهر أطوع من بنان ... لأمرك وهو يصنع ما تريد

بظلك كل عيش عاد رغدا ... وظلك في الملا أبدا مديد

لقد أنشأت للأوطان عزا ... وللدستور قد خفقت بنود

وبالمستشفيات أعدت روحا ... لأوطان بحاميها تسود

وعهد العلم والعرفان أضحى ... بعهدك يستزاد ويستزيد

تجود عليه بالأمل المرجى ... وبالآمال مسعفة يجود

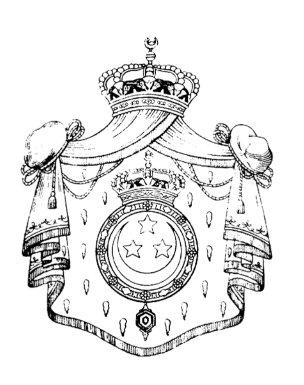
فكم ناد نظرت إليه يوما ... فأصبح وهو معتز مشيد

خصصت فنونه بالرفد حتى ... غدا وجميع ما فيه حميد

ولو نطقت مدارسنا لقالت ... بأنك أنت محييها الوحيد

لك البشرى تزف بكل عام ... بعيد الشبل تحملها السعود

وينقلها نسيم النيل حتى ... تطيب بها الكنانة والصعيد



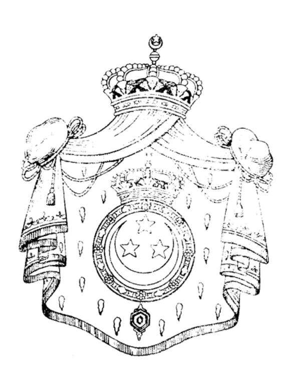


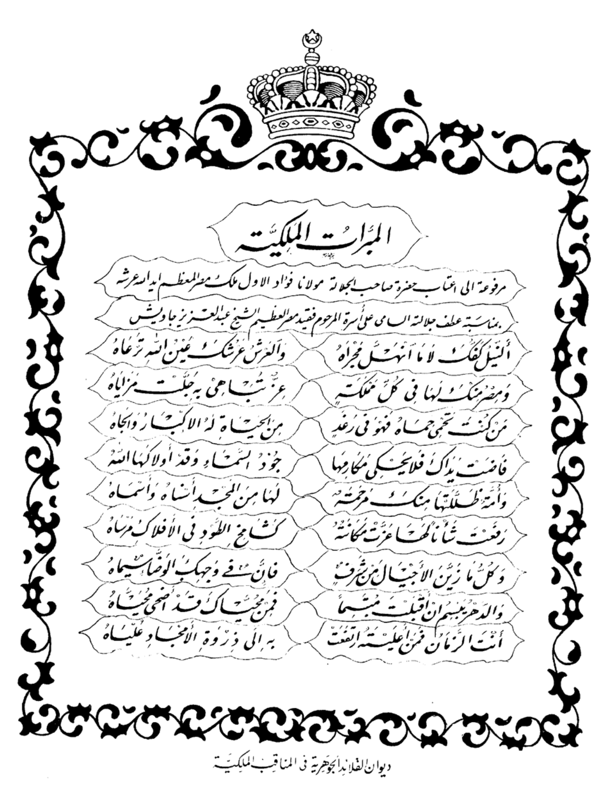
ثابع وعرش جلاله أبدا وطيد

وما الفاروق إلا نور مصر	وعقد في محاسنها فريد
حماه الله ما أسماه فرعا	به الآباء باهت والجدود
أسود أنجبوا شبلا فريدا	وإن الشبل تنجبه الأسود
بطلعته الوضيئة للبرايا	هدى وبوجهه للخلق عيد
بمولده السعيد تقر عينا	ويعلو بالهتاف لنا نشيد
تجددت الصفات به كمالا	فكل صفاته الحسنى جديد
رعته ملائك الرحمن دوما	ودام له من العز المزيد
بطل مليكنا السامي فؤاد	من انتظمت بحكمته العقود
مليك العصر دام عزيز مصر	وعرش جلاله أبدا وطيد
تزف لعرشه أسنى التهاني	ويبدأ ثم تختتم القصيد

نشرت في جريدة المقطم في ١٢ فبراير سنة ١٩٣٠ و ١٣ رمضان سنة ١٣٤٨

عبده جلالتكم
انيسه حصلب





المبرات الملكية

مرفوعة الى اعتاب حضرة صاحب الجلالة مولانا فؤاد الاول ملك مصر المعظم ايد الله عرشه

بمناسبة عطف جلالته السامي على أسرة المرحوم فقيد مصر العظيم الشيخ عبد العزيز جاويش

أَلنيلُ كفُّك لا ما أنهلَ مجراهُ ... والعرشُ عرشُك عينُ الله ترعاهُ

ومصرُ منكَ لها في كلِّ مملكةٍ ... عزٌّ تُباهي به جلَّت مزاياهُ

مَن كنتَ تحمي حِماهُ فهو في رغدٍ ... من الحياةِ له الاكبارُ والجاهُ

فاضت يداكَ فلا يحكي مكارمَها ... جودُ السماءِ وقد أولاكها اللهُ

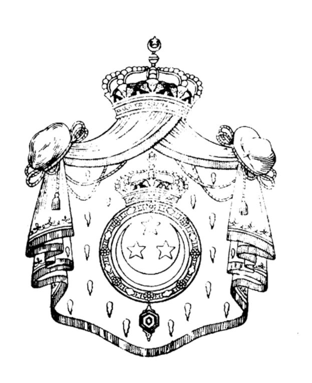
وأمةٍ ظلَّلتها منكَ مرحمةٌ ... لها من المجدِ أشباهٌ وأسماهُ

رفعتَ شأناً لها عزَّت مكانتُهُ ... كشامخِ الطودِ في الأفلاكِ مرساهُ

وكلُّ ما زيَّن الأجيالَ من شرفٍ ... فانَّ في وجهكَ الوضَّاحِ سيماهُ

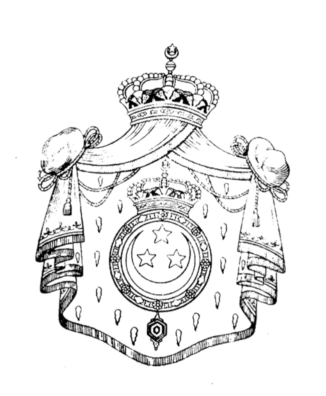
والدهرُ يبسمُ ان أقبلتَ مبتسماً ... فمن محيَّاكَ قد أضحى محيَّاهُ

أنتَ الزمانُ فمن أعليتَهُ ارتفعت ... به الى ذروةِ الأمجادِ علياهُ



تابع المبرات الملكية

مَنْ كَانَ يَشكو خُطوبَ الدهرِ فادِحَةً ... تبدلت فيكَ بالشكرانِ شكواهُ
عَادَتْ بِعَهْدِ «أبي الفاروقِ» بَهْجَتُهُ ... وزالَ ما كانَ يَخْشى مِنْ رَزاياهُ
كَمْ بَيْتِ مَكْرُمَةٍ أَوْلاهُ نَظْرَتَهُ ... عَطْفاً عَلَيْهِ وَتَحْناناً فأعلاهُ
وَهَلْ تُعَدُّ عَطَاياهُ إِذا ذُكِرَتْ ... هَيْهاتَ تُحْصَى إِذا عُدَّتْ عَطاياهُ
مَلِيكُ مِصْرٍ وَقَدْ أَقْسَمْتُ أَنَّ يَدًا ... لَوْ لامَسَتْ مِنْهُ مَدْفُوناً لأَحْياهُ
قُلْ لِلَّذي خَشِيَ الآلامَ في زَمَنٍ ... آمِنْتَ ما كُنْتَ قَبْلَ اليومِ تَخْشاهُ
هذا زَمانُ «ابنِ إسماعيلَ» قَدْ طَلَعَتْ ... بِهِ الكَواكِبُ مُذْ لاحَتْ سَجاياهُ
هذا زَمانُ الهُدى والعَدْلِ في وَطَنٍ ... تَقَدَّسَتْ في سَبيلِ اللهِ أَسْماهُ
أَحْيَى «فُؤادُ» رَعاياهُ بِراحَتِهِ ... وَجُودُها قَسَمَتْ فِيهِ رَعاياهُ
أَرِيكَةُ الحَقِّ في مِصْرٍ أَرِيكَتُهُ ... وَإِنَّ مَعْنى النُّهى وَالحِلْمِ مَعْناهُ
أَللهُ كافِلُهُ دَوْماً وَناصِرُهُ ... أَعَزَّهُ وَأَذَلَّ الدَّهْرَ أَعْداهُ





ثابع المبرات الملكية

والله يحيى له «الفاروق» ما بزغت | شمس وما لاح نجم في ثرياه

ومن تكن للعلى والمجد خالصة | نجواه قادته للعلياء نجواه

يا صاحب التاج أوليت الملا نعماً | بشكرها لهجت في الخلق أفواه

سعى الى المجد أقوام ففتهم | وانما المجد لفظ أنت معناه

يداك آسيتا مصر وممطرتا | خيراتها وبك التاريخ تياه

ضممت شمل بنيها بعد فرقتهم | فأصبحوا كأساس رص مبناه

كم بائس ناء بالأرزاء عاتقه | بدلته من أسى البؤسى بنعماه

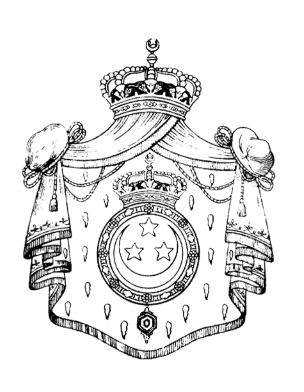
برى الاله البرايا واصطفاك لهم | وأنت أفضل من يرعى براياه

أغثت أمس بني «عبد العزيز» بما | قرت به وهو في الأكفان عيناه

فلا يزل من نداك الغيث منسكباً | تحيي الديار وأهليها بجدواه

نشرت في جريدة المقطم في ١ فبراير سنة ١٩٢٩ و ٢١ شعبان سنة ١٣٤٧ هـ

عبد جلالتكم
انيس حصلب



سُرَّت بمقدمه الكنانة وازدهت

مرفوعة الى حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول ملك مصر المعظم

بمناسبة تشريف جلالته من الاسكندرية الى عاصمة ملكه الكبرى ايده الله

طلع الهلال مع المليك فمرحبا ... أهلاً بمن أحيا البلاد بما حبا

ملك الزمان فؤادنا قد حل في ... ارض الكنانة فالتقته محببا

فالجيش مصطفٌ كبنيان وما ... نلقى به الا الأسود تصلبا

قواده ان تختبرهم لم تجد ... الا الذى خاض الحروب مدربا

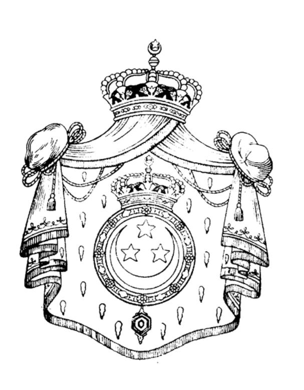
والأمة احتفلت برافع شأنها ... ملتفة حول المليك تقربا

النيل قد عم البلاد بربه ... ومليكنا اذ حل احيا المجدبا

آثاره تنبيك عن اخباره ... هذا الذى قد لاح فينا كوكبا

هذا «أبو الفاروق» من بهر الملا ... بسنا علاه مشرقاً ومغربا

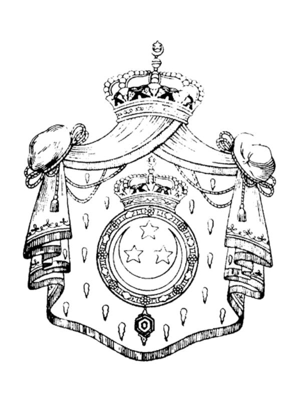
هذا «أبو الفاروق» ذو العلم الذى ... فى نشره سحر العيون مخضبا





تابع سرت بمقدمك الكنانة وازدهت

هو سيفنا البتار في أعماله ... وبه تجارب دهرنا المتقلبا
هو شبل إسماعيل أعظم مالك ... حكم الرعية بالعدالة منجبا
سرت لمقدمه الكنانة وازدهت ... عجبا بمن أسر القلوب تحببا
ملك سرت أحكامه بعدالة ... ترضي الإله وتقنع المتحزبا
ملك توفق سعيه وتناصرت ... أبناء سدته ونادوه أبا
مصر مفاخرة بمحيي عزها ... ومجدد العلياء فيها مطلبا
باني مكارمها العظيم مليكنا ... ذي المكرمات ومن تسامى مأربا
يحنو على الضعفاء حتى يغتدوا ... في قوة مرهوبة لن تغلبا
ويناصر الشعب النصير لعرشه ... فيريه نحو المكرمات المذهبا
وهل العجيب بأن يكون إمامنا ... وهو الذي في الشرق هز المغربا
كم قد أغاث المعوزين بجوده ... فأعاد عيشهم المنكد طيبا
ونفى الجهالة بالمدارس فاغتدى ... نشء البلاد مثقفا ومهذبا
لما سرت بشرى القدوم لشعبه ... طرب الهلال وحقه أن يطربا



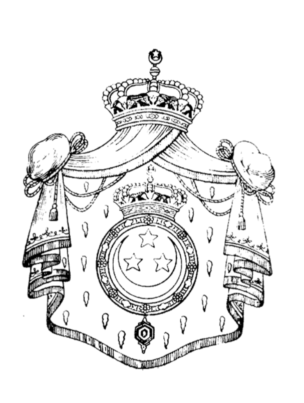


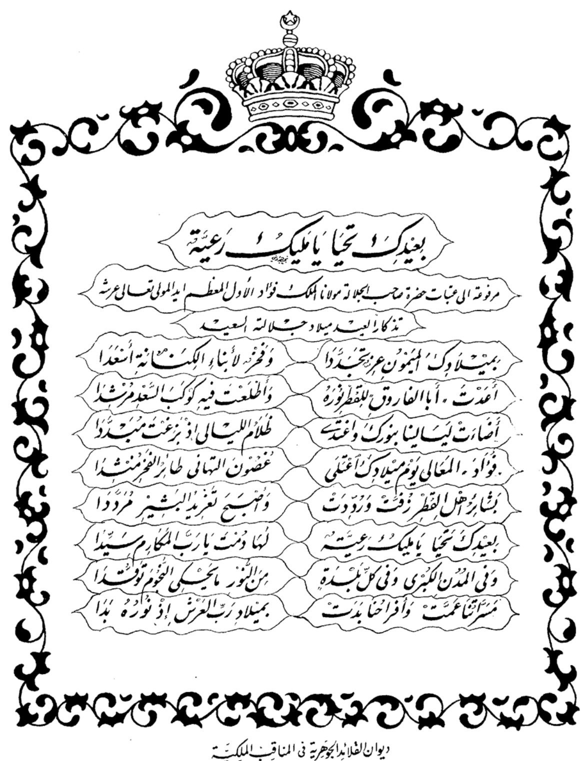
تابع سرت بمقدمك الكنانة وازدهت

وغدا به النيل السعيد مرحبا	والشعب بات لوجهه مترقبا
وبدا الربيع بكل ارض مزهرا	والفقر أصبح بعد جدب مخصبا
فأبو اليتامى أشرقت أنواره	والشعب حف ركابه متألبا
في كل عام رحلة ملكية	يغدو بها «الثغر» المنير مرحبا
مدحي له فرض علي وواجب	فالحق قد فرض المديح وأوجبا
بجلالة الملك المعظم صولة	في العالمين ودولة لن تذهبا
حفظ الاله لسيدي «فاروقه»	زين الشباب ومن به ازدهر الصبا
فاروق من درس العلوم بمهده	وبكل آداب الكمال تأدبا
أبقاه في ظل المليك الهنا	وأدامه فينا الصفي المجتبى
والله يحفظ للبلاد «فؤادها»	ما دام نور الشمس يجلو الغيهبا
واذا مدحت فكل قول قاصر	مهما أطيل به المديح وأسهبا

نشرت في جريدة المقطم في ٨ ديسمبر سنة ١٩٣١ الموافق ٢٨ رجب سنة ١٣٥٠ هجرية

عبده جلال الكلم
انيس حلب





بعيدك تحيا يا مليك رعية

مرفوعة الى عتبات حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك فؤاد الأول المعظم ايد المولى تعالى عرشه

تذكارا لعيد ميلاد جلالته السعيد

بميلادك الميمون عز تجددا ... وفخر لأبناء الكنانة أسعدا

أعدت أبا الفاروق للقطر نوره ... وأطلعت فيه كوكب السعد مرشدا

أضاءت ليالينا بنورك واغتدى ... ظلام الليالي اذ بزغت مبددا

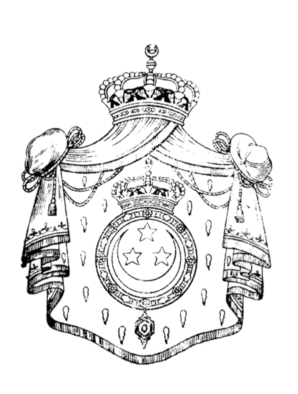
فؤاد المعالي يوم ميلادك اعتلى ... غصون التهاني طائر الفخر منشدا

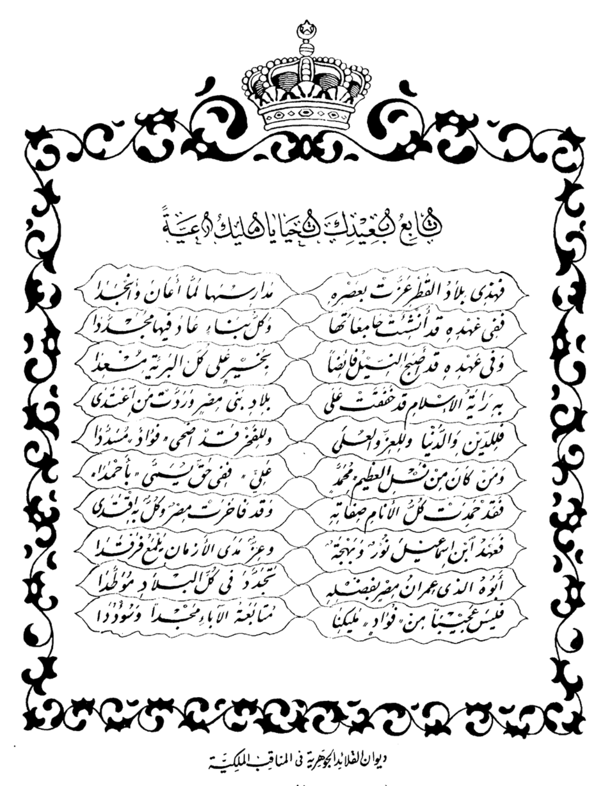
بشائر أهل القطر زفت وردّدت ... وأصبح تغريد البشير مرددا

بعيدك تحيا يا مليك رعية ... لها دمت يا رب المكارم سيدا

وفي المدن الكبرى وفي كل بلدة ... من النور ما يحكي النجوم توقدا

مسراتنا عمت وأفراحنا بدت ... بميلاد رب العرش إذ نوره بدا





تابع بعيدك تحيا يا مليك رعية

فهذى بلاد القطر عزت بعصره … مدارسها لما أعان وأنجدا

ففى عهده قد أنشئت جامعاتها … وكل بناء عاد فيها مجددا

وفى عهده قد أصبح النيل فائضا … بخير على كل البرية مسعدا

به راية الإسلام قد خفقت على … بلاد بنى مصر وردت من اعتدى

فللدين والدنيا وللعز والعلى … وللفخر قد أضحى «فؤاد» مسددا

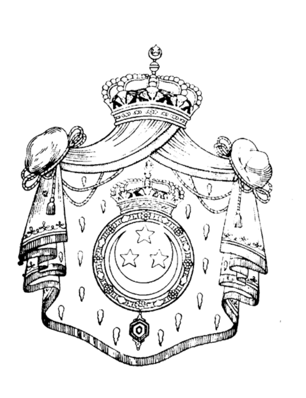
ومن كان من نسل العظيم «محمد … على» ففى حق يسمى «بأحمدا»

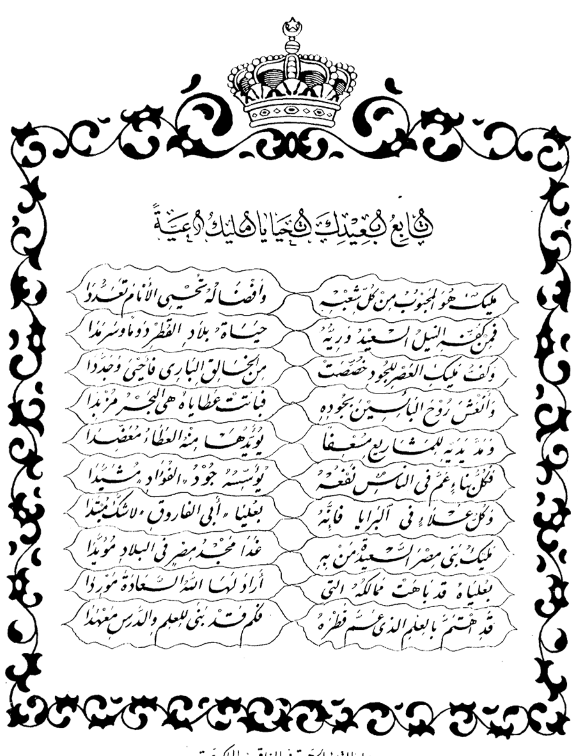
فقد حمدت كل الأنام صفاته … وقد فاخرت مصر وكل به اقتدى

فعهد ابن إسماعيل نور وبهجة … وعز مدى الأزمان يلمع فرقدا

أبوه الذى عمران مصر بفضله … تجدد فى كل البلاد موطدا

فليس عجيبا من «فؤاد» مليكنا … متابعة الآباء مجدا وسوددا





تابع بعيدك تحيا يا مليك الرعية

مليك هو المحبوب من كل شعبه ... وأفضاله تحيي الأنام تعددا

فمن كفه النيل السعيد وريه ... حياة بلاد القطر دوما وسرمدا

وكف مليك العصر للجود خصصت ... من الخالق الباري فأحيى وجددا

وأنعش روح البائسين بجوده ... فباتت عطاياه هي البحر مزبدا

ومد يديه للمشاريع مسعفا ... يؤيدها منه العطاء معضدا

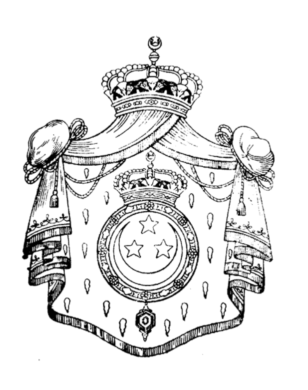
فكل بناء عم في الناس نفعه ... يؤسسه جود الفؤاد مشيدا

وكل علاء في البرايا فإنه ... بعليا أبي الفاروق لا شك مبتدا

مليك بنى مصر السعيدة من به ... غدا مجد مصر في البلاد مؤيدا

بعلياه قد باهت ممالكه التي ... أراد لها الله السعادة موردا

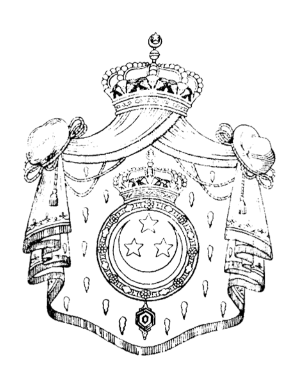
قد اهتم بالعلم الذي عم قطره ... فكم قد بنى للعلم والدرس معهدا





تابع بعيدك تحيا يا مليك رعية

وليس عجيباً أن تزيد بلاده	هناءً بزاهي عصره متجددا
مليك أعاد اليسر للقطر كله	وحارب جيش العسر والله أيدا
فللفقراء الجائعين مطاعم	غدت تحفظ القوم الجياع من الردى
مبراته هيهات تخفى فإنها	بكل مكان قد أقيمت لتشهدا
وهيهات تحصيها اليراعة كثرة	وقد أعجزت من رامها ليعددا
وقد ملأ البلدان طراً مساجداً	ليذكر فيها اسم الإله ويعبدا
يصلي بها أهل التقى ودعاؤهم	لمالك مصر أن يدوم ويسعدا
ويدعون رب العالمين لشبله	وأنجاله السامين فرعاً ومحتدا
ملاجئه للواردين تغيثهم	وتنجدهم من جور دهر تمردا
فألسنة الخلق استطابت ثناءها	على ملك قد خصه الله بالهدى

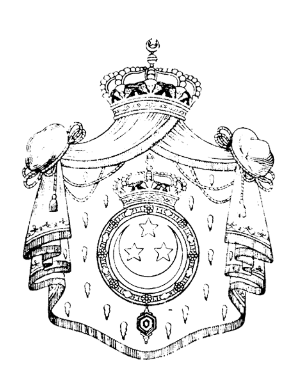


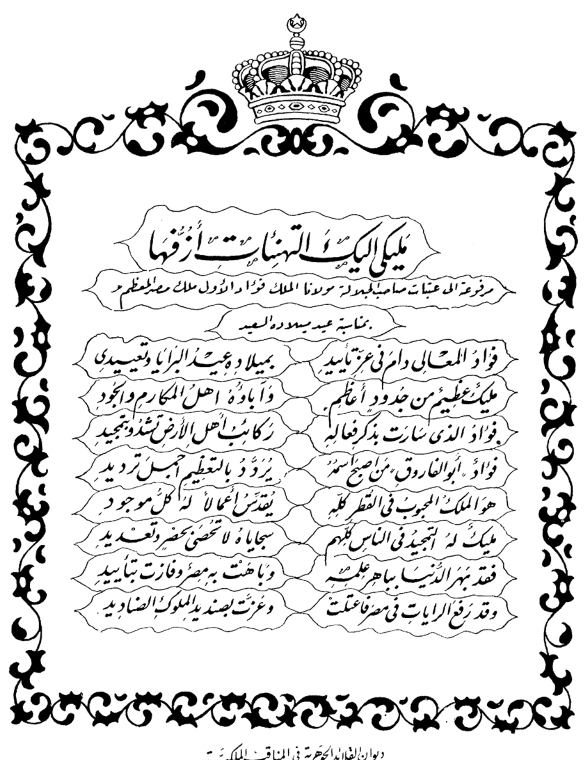
تابع بعيدك تحيا يا مليك الرعية

فؤاد أبو الدستور دامت حياته	لأقطاره ذخرا وعونا ومقتدى
فؤاد أبو العمال والشعب كله	ومحيي صناعات البلاد تفقدا
فؤاد أبو الفلاح ذو الرفق بالملا	وذو الفضل أندى الناس كلهم يدا
فؤاد مليك العصر منشآته	بها سعد القطر العظيم تفردا
مليك إذا ناداه شاك يجيبه	ويصغي لشكواه ويسمع الندا
ففي ملكه الأمن الذي هو نعمة	لكل مقيم إن تحضر أو بدا
وقد شمل العدل الرعايا فأصبحوا	بفضل «أبي الفاروق» لله سجدا
بميلاد محبوب البلاد «فؤادها»	لقد عمت الخيرات من راح واغتدى
وفي عيده عيد الأنام فكل من	حوت مصر في ميلاده اليوم عيدا
أدام لنا الله «الفؤاد» وعصره	ودام لنا ملك «الفؤاد» مؤبدا

نشرت في جريدة المقطم في ٢٧ مارس سنة ١٩٣١ و ٨ ذي القعدة سنة ١٣٤٩

عبدة جلالتكم
انيسة حنت





مليكى اليك التهنئات أزفها

مرفوعة الى عتبات صاحب الجلالة مولانا الملك فؤاد الأول ملك مصر المعظم

بمناسبة عيد ميلاده السعيد.

فؤاد المعالى دام فى عز تأييد ... بميلاده عيد البرايا وتعييدى

مليك عظيم من جدود أعاظم ... وآباؤه اهل المكارم والجود

فؤاد الذى سارت بذكر فعاله ... ركائب أهل الأرض تشدو بتمجيد

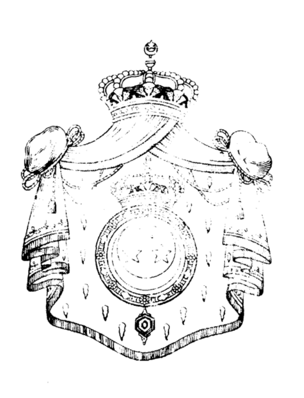
فؤاد أبو الفاروق من اصبح اسمه ... يردد بالتعظيم أجمل ترديد

هو الملك المحبوب فى القطر كله ... يقدس أعمالا له كل موجود

مليك له التمجيد فى الناس كلهم ... سجاياه لا تحصى بحصر وتعديد

فقد بهر الدنيا بباهر علمه ... وباهت به مصر وفازت بتأييد

وقد رفع الرايات فى مصر فاعتلت ... وعزت بصنديد الملوك الصناديد.





تابع مليكى اليك التهنئات أزفها

هو الملك ابن المالكين وليثهم ... واعظم اهل العصر من سادة صيد

تجود يداه بالعطايا غزيرة ... فيفرج هما من عليل ومنكود

ويسعف بالاحسان كل معذب ... بدنياه من اهل المدائن والبيد

فكفاه جودا كالسحاب ، اذا بدا ... سقى كل انسان وأروى ثرى العود

وطلعته نور يضيء ظلامنا ... كما لاح بدر في حنايا الدجى السود

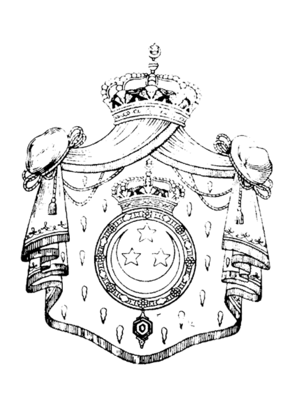
وآثاره فخر لمصر واهلها ... وللشرق طرا ، فضلها غير محدود

وأعماله تاريخ مصر بها ازدهى ... كما يزدهي في سعده كل مسعود

فضائله مشكورة وفعاله ... نقابلها دوما بشكر وتحميد

مليك له الأطيار غنت ، بمدحه ... وأطربت الاسماع شدوا بتغريد

مليك رعى حق الضعاف بعدله ... وأنقذهم من كل بغي وتنكيد





تابع مليكي اليك التهنئات أزفها

وقد علم الانصاف حكام شعبه ... فأصبح للانصاف أعظم مقصود

وعود أهل النيل رفقا ورأفة ... بهم فارتقى الوادي بأفضل تعويد

وفاضت عليهم نعمة من سخائه ... فعاشوا بظل في الرعاية ممدود

وقد حمدت أوطانه حسن فعله ... وكل لسان شاكر كل محمود

ولا عجب فهو الأب الساهر الذي ... رعى شعبه رعي الشفيق لمولود

مليكي اليك التهنئات أزفها ... بعقد مديح كالجواهر منضود

ومدحك مفروض على كل شاعر ... وشاعرة . فرض الصلاة . فقل زيدي!

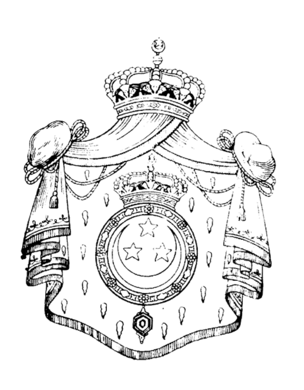
أما أنت أسمى الناس علما وحكمة ... وأرحمهم للمعدمين المفائيد

أما أنت أصل المجد فرع محمد ... اليك العلى ألقت هنا بالمقاليد

مشاريعك استوفى بها النيل مجده ... وصحت له كالعقد . فازدان في الجيد

وكل مشاريع البلاد تقدمت ... بفضلك إذ فازت لديك بتعضيد

فسعيك مشكور لدى الخلق كلهم ... يقابله كل الملا بالأغاريد





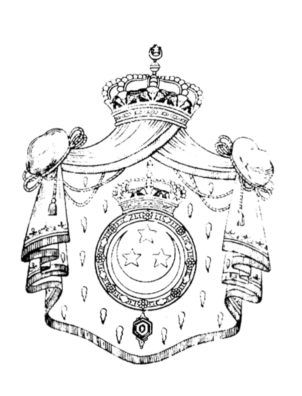
تابع مليكى الملك التهنئات ازفها

وجيشك منصور وذكرك عاطر	وسيفك مشهور وليس بمغمود
وأنت الذى ألقيت افضل نظرة	على الشعب حتى فاز فى خير مجهود
وأحييته بالعطف والرفق فاغتدى	يفاخر اهل الارض طرا بتجديد
وأنجيت فيه البائسين من الاذى	فناموا بأمن بعد خوف وتسهيد
ورققت اكباد الذين تكبروا	فلانوا وكانوا مثل صم الجلاميد
واحييت عمرانا به مصر قد زهت	وباتت عروس الشرق فى حسن تشييد
أدام لك «الفاروق» ربى وزاده	بلطفك فضلا يا أبا الفضل والجود
ودمت لشعب النيل ذخرا وملجأ	وعيدك فى مصر يدوم بتأبيد

فى ٢٨ مارس ١٩٣٢ و ٢١ ذو القعدة سنة ١٣٥٠

عبدة جلالتكم
انيسة حلب

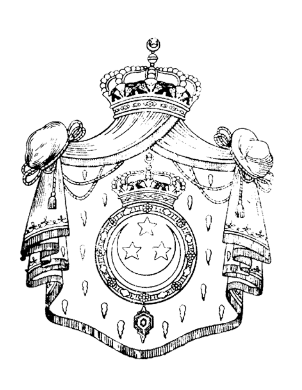
نشرت فى جريدة المقطم فى ٢٨ مارس سنة ١٩٣٢



وثيقة تنازل

وثيقة تنازل حضرة صاحب السمو عباس حلمي باشا خديوي مصر السابق التي امضاها
بيده الكريمة عن كل دعوى على عرش مصر حرسه المولى تعالى بعنايته

اني موقن باني خدمت بلادي بامانة واخلاص واني كرست لها
مدى ثلاث وعشرين سنة بالرغم من دقة الظروف ، كل قواي وخير ايام حياتي
واني اتمنى من صميم قلبي سعادة مصر ورخاءها
وقد تتبعت عن كثب ما احرزته البلاد وما لا تزال تحرزه من اسباب التقدم
في جميع النواحي
واني مغتبط بما اراه من خطاها الثابتة في سبيل توثيق استقلالها
والتوفيق بين نظامها السياسي وبين حاجاتها وامانيها
ورغبة مني في تحديد موقفي حيال نظام مصر السياسي وتأكيد اخلاصي نحو
ذات مليكها المعظم
فاني اعلن اتباعي للدستور المقرر بالامر الملكي رقم ٧٠ لسنة ١٩٣٠ واصرح بأنني



تابع وثيقة التنازل

سأتوخى في جميع الظروف خطة مطابقة للنظام المقرر لقوانين البلاد

وعلى وجه الخصوص اعلن احترامي للأمر الملكي الصادر في ١٣ ابريل سنة ١٩٢٢

بوضع نظام لتوارث عرش المملكة المصرية ، وللقانون نمرة ٢٨ سنة ١٩٢٢

الخاص باقرار تصفية املاكي وهما جزآن لا يتجزآن من الدستور المصري ولقانون القضيات

نمرة ٢٥ سنة ١٩٢٣ واعلن اتباعي لها جميعاً

ولما كنت اقر لحضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول ابن اسماعيل بانه ملك مصر الشرعي

فاني اعلن بهذا تنازلي عن كل دعوى على عرش مصر كما اعلن تنازلي عن كل مطالبة

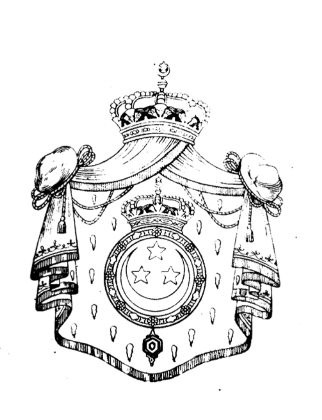
ناشئة عن اني كنت خديوا لمصر أيا كان وجهها سواء عن الماضي ام عن المستقبل

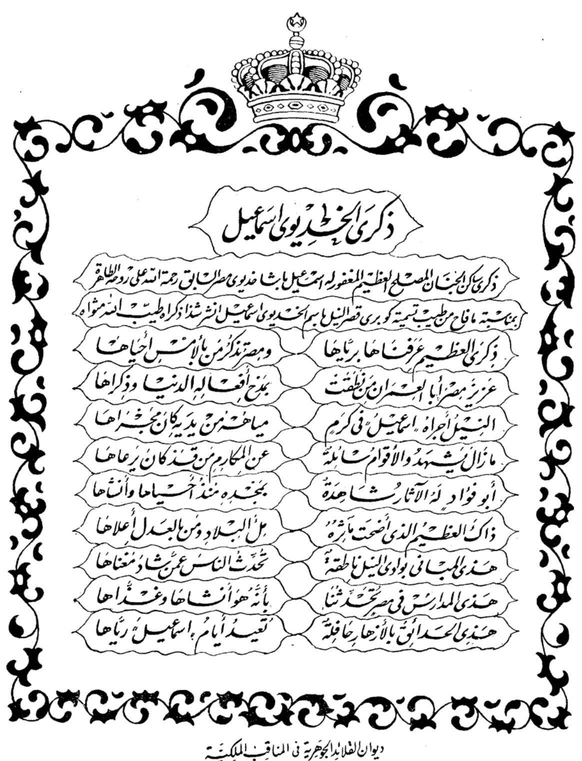
ومع تأكيد ولائي المطلق الدائم لجلالة الملك فؤاد الاول اعرب لجلالته

عن صادق اخلاصي واتوجه الى الله بصالح الدعوات ليحوط جلالته والامير فاروق

ولي عهد المملكة بعين عنايته ، وليزيد في اسعاد مصر في حاضرها ومستقبلها .

امضيت هذه الوثيقة بفندق لوزان بالاس بحضور صاحب السعادة الهمام انيس باشا المستشار الملكي بالحكومة المصرية . تحرر بلوزان في ١٢ مايو سنة ١٩٣١ و ١٣٤٩ هجرية





ذكرى الخديوى اسماعيل

ذكرى ساكن الجنان المصلح العظيم المغفور له اسمعيل باشا خديوى مصر السابق رحمة الله على روحه الطاهر

بمناسبة ما فاح من طيب تسمية كوبرى قصر النيل باسم الخديوى اسماعيل انتشر شذا ذكراه طيب الله مثواه

ذكرى العظيم عرفنا ها بريّاها ... ومصر تذكر من بالأمس أحياها

عزيز مصر أبا العمران من نطقت ... بمدح أفعاله الدنيا وذكراها

النيل أجراه اسماعيل في كرم ... مياهه من يديه كان مجراها

ما زال يشهد والأقوام سائلة ... عن المكارم من قد كان يرعاها

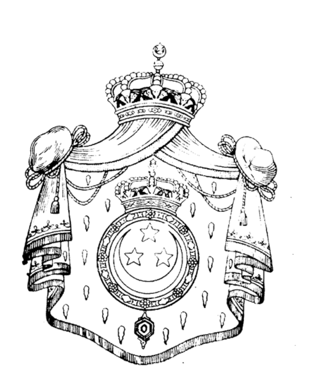
أبو فؤاد له الآثار شاهدة ... بمجده منذ أحياها وأنشاها

ذاك العظيم الذى أضحت مآثره ... مل البلاد ومن بالعدل أعلاها

هذى المبانى بوادى النيل ناطقة ... تحدث الناس عمن شاد مغناها

هذى المدارس فى مصر تحدثنا ... بأنه هو أنشاها وغذاها

هذى الحدائق بالأزهار حافلة ... تعيد أيام اسماعيل ريّاها



تابع ذكرى الخديوي إسماعيل

مسارح القطر تنبي عن مشيدها ... معيد مصر الى أزمان علياها

لم يبق في عصره في مصر مفتقر ... الا أعاد له الاثراء والجاها

شمس التمدن في أيامه طلعت ... وبان للعين في مصر محياها

العدل في عصر اسماعيل منتشر ... بدولة عدله أحيا رعاياها

والأمن ذكرنا «عصر الفؤاد» به ... فكل مأثرة مبداه مبداها

تشابهت حسنات المجد بينهما ... وأصبحت مكرمات العز أشباها

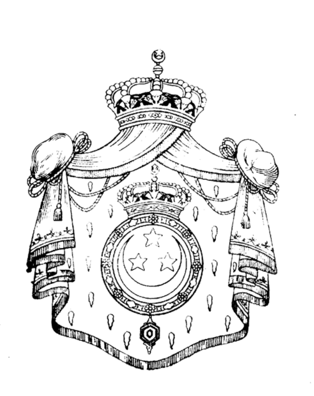
الحكم في عصره عدل ومرحمة ... ورأفة شملت مصرا وأبناها

وكل ما كان «اسماعيل» بانيه ... هيهات ينكره الا امرؤ تاها

تلك المزارع في أقطار دولته ... من غيره بنظام الري أرواها

تلك الجسور لاسماعيل قد شهدت ... ما زال يذكره من قد تخطاها

وهذه الترع الفياضة انفتحت ... في عهده فغدت للخصب أفواها





تابع ذكرى الخديوي إسماعيل

بعابدين ملوك العصر قد نزلوا — فالليل كالصبح نوراً من ثرياها

رأوا بمصر عجيباً من مكارمه — ان المكارم إسماعيل منشاها

عليه رحمة رب الخلق منزله — جنّاته ونعيم الله يغشاها

زمانه كزمان للفؤاد سمت — مصر به فهما مغزى سجاياها

أدام رب البرايا في كنانته — فؤادها تحتمي فيه رعاياها

فهو المليك الذي أعماله بهرت — ممالك الأرض أدناها وأقصاها

فكل قاصدة أو قاصد يده — بالجود أغناه إكراماً وأغناها

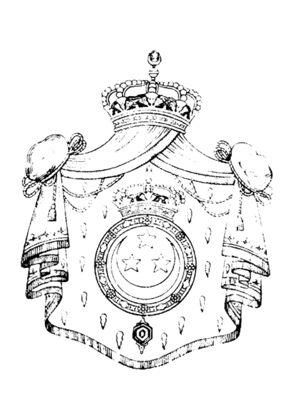
ذاك الذي وهب القصاد ما طلبوا — لو انهم طلبوا الدنيا لأعطاها

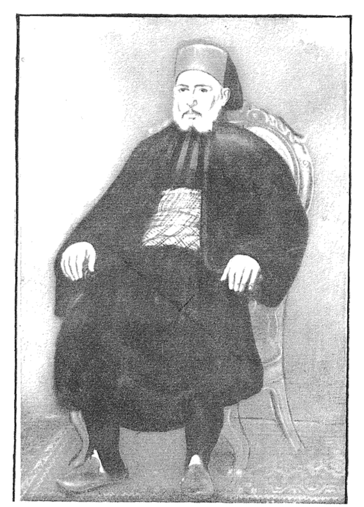
أسمى الملوك وأرعاهم لأمته — وأفضل الناس إن عدت مزاياها

حمى له الله فاروقاً ودام لنا — وللخلائق من أضحى مرجاها

نشرت في جريدة المقطم في ٢٩ ابريل سنة ١٩٣٢ الموافق ٢٢ ذو الحجة سنة ١٣٥٠

عبده جلال الكم
ابنه حصلب





ساكن الجنان المغفور له ابراهيم باشا الفاتح العظيم



ذكرى أبي الأشبال

المغفور له الفاتح المقدام بطل الشرق العظيم ابراهيم باشا طيب الله مثواه وأسكنه فسيح جناته

بمناسبة الاحتفال الكبير للمائة سنة على فتوحاته المشهورة الذى سبق ذكره فى الجرائد

عيدٌ بذكرى صاحب الراياتِ ... مرت له مائةٌ من السنواتِ

ذكرى أبي الأشبال ابراهيم من ... فتح البلاد بقوة الصدماتِ

مائةٌ من السنوات قد مرت على ... أيام "عكا" والزمان مواتي

مصر قد ابتهجت بعيد عظيمها ... بطل المعارك باهر العزماتِ

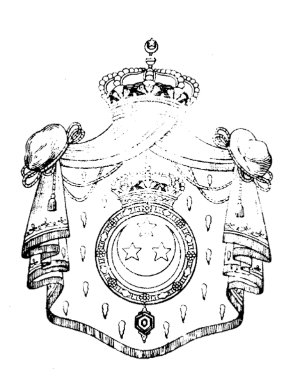
عيدٌ لابراهيم باشا خلدت ... ذكراه للزمن البعيد الآتي

قد سطر التاريخ أعظم صفحة ... للفاتح المقدام ذي الهجماتِ

تمثاله تمثال كل فضائل الـ ... دنيا بما يحويه من شاراتِ

فيه البطولة والنجابة والعلى ... وبه أجل مكارمٍ وصفاتِ

هو قد أشار لأرض سوريا وقد ... كانت ترحب بالعظيم الذاتِ



تابع ذكرى أبى الأشبال

قد عمّر البلدان فيها إذ مشى ... وجيوشه قهارة لعداة

وبها أقام العدل فى أحكامه ... وأطاعه سكان كل فلاة

والسيف فى يده يطول رقاب من ... بخلافهم شقوا عصا الطاعات

سهران يحرس جيشه من كل ما ... يخشاه بين المدن والفلوات

وهو المجرب فى الحروب جميعها ... تخشاه أسد البر فى الغابات

ومحمد من مصر يراقب فعله ... ويمده بعساكر النجدات

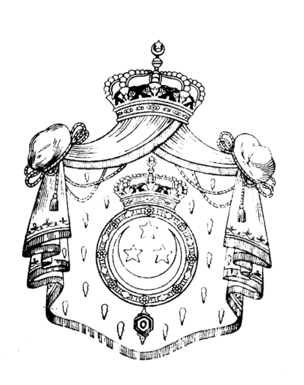
ويعينه بسديد رأى صائب ... كم كان يكشف فيه من نيات

فله السياسة فى البلاد ولابنه ... فى الحرب ما يأتى بأعجوبات

من "مورة" لبلاد نجد هاجم ... ومقاتل فى "الشام" ذو كرات

ذكرى أبى الأبطال جد مليكنا ... قد رددتها ألسن الصفحات

أضحى بها التاريخ يزهى إذ لها ... قامت بمصر معالم الزينات





تابع ذكرى أبي الأشبال

وتصدّرَ الملكُ الأجلُّ وحولهُ ... أركانُ مصرَ وسادةُ الساداتِ

وتجمّعت فيها الوفودُ وكلُّها ... تهدي تحيّاتٍ له عطراتِ

ملكٌ بذكرى جدّه قد جُدّدت ... ذكرى العُلا والمجدِ والراياتِ

ملكٌ أبوه وجدُّه ومحمّدٌ ... جدُّ الملوكِ، همو ذوو النهضاتِ

هُم لا سواهم علّموا بل مدّنوا ... بل قدّموا للعُلى بثباتِ

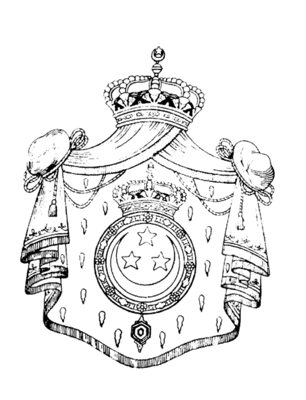
هُم زينةُ الأعصارِ لمّا أشرقت ... طلعاتهم قد نوّروا الظلماتِ

ما أزهرت إلا بأيامٍ لهم ... مدنيّةٌ أمنت من العثراتِ

فهُمُ الذين تربّعوا أوجَ العُلى ... وهمُ الذين سموا على الهاماتِ

بيتٌ لأعظمِ أسرةٍ بين الألى ... فاقوا الملا بمكارمٍ وهِباتِ

حسدتهم الشمسُ المنيرةُ في الضحى ... لما بدوا في قومهم كهُداةِ



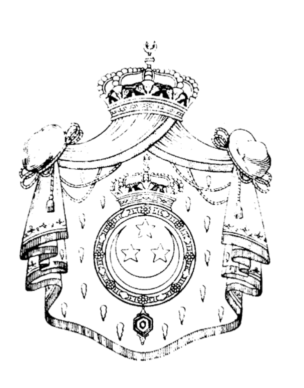


تابع ذكرى الأشبال

وفؤاد أوحدهم بكل مزية ... ومعيد أمجاد لهم نضرات
متربع في عرشه متبرع ... لمكارم متسمع لعظات
عن حيثه حدث ولا حرج فقد ... ملأ البلاد وأمن الساحات
ملك حماه الله رفقًا بالملا ... وأمده بالنصر في الأزمات
قد أشبع الأيتام في إحسانه ... وأجارهم بالجود والخيرات
حتى غدوا ووجوههم نحو السما ... تدعو الإله بصالح الدعوات
تدعو الإله بأن يطيل حياته ... ويديمه ذخرًا الملتجئات
أبقاه ربي للبرية مالكًا ... ما غرد القمري في الغدوات
وحمى له "الفاروق" محبوب الورى ... وولي عهد العرش ذي الحسنات

في ٢١ محرم سنة ١٣٥١هـ الموافق ٢٧ مايو سنة ١٩٣٢م

الخادمة الأمينة
أنيسه حصلب



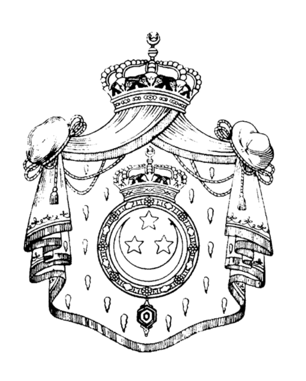


ذكرى ساكن الجنان المغفور له محمد علي باشا الكبير

مؤسس الدولة العلوية الملكية

توحدت المكارم والمعالي ... بشخص محمد جد الفؤاد
محمد العلى أبي ملوك ... هموا فخر البرايا والبلاد
مؤسس ملك وادي النيل من قد ... أعاد النيل فياض الأيادي
ومن أعماله قد خلدتها ... سطور بالسبائك لا المداد
كبير الشرق أعظم نابغيه ... بعلم الحرب في يوم الطراد
له رأي كحد السيف ماض ... يسير به إلى طرق الرشاد
وحسن سياسة في كل أمر ... وعين لا تميل الى الرقاد
به انتبهت بلاد الشرق طرا ... وأصبح مجدها المخفي باد
بحد السيف قد أحيى وأنشا ... ممالكه كما قهر الأعادي
له التاريخ يشهد في فعال ... مؤبدة الى يوم المعاد
بظل حفيده الملك المفدى ... فؤاد قد ظفرنا بالمراد
مليك العصر دام لنا علاه ... مدى الدوران مرفوع العماد

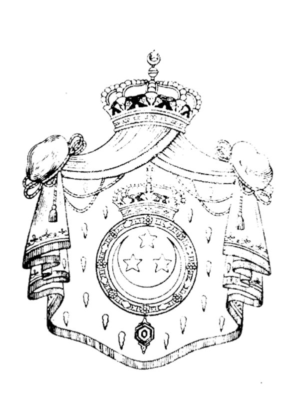
مصر ١٢ يوليو ١٩٣٢م الموافق ٩ ربيع الاول ١٣٥١هـ انيسه حصلب



ساكن الجنان محمد علي باشا الكبير مؤسس العائلة المالكة

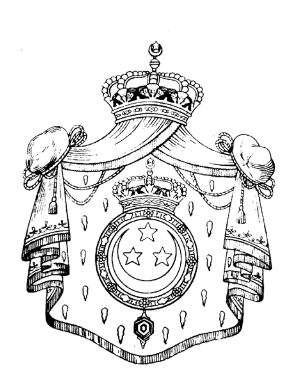
فهرست الديوان

صفحة



تابع فهرست الديوان

تم هذا الديوان يوم ١٠ ربيع الأول سنة ١٣٥١ هـ الموافق ١٤ يوليو سنة ١٩٣٢ م ويطلب من صاحبته أنيسة حصلب بمصر تليفون ٤٣٠٢٩



بحمد الله تعالى تم وضع هذا الديوان المجيد
المحلى بذكر مولانا الملك السعيد فؤاد الاول عز نصره وطال عمره في السنة السادسة عشرة من
سنين حكمه الزاهر بعاصمة ملكه الفاخرة مدينة القاهرة التي باهت بفضله الدائم اكبر عواصم العالم
وتقدمت فيها المعارف وشهد لها التالد والطارف وتحدثت بمآثر جلالته السامية السنية
جميع أندية المعاهد الخيرية والعلمية. كيف لا وقد بلغت ما جادت به عليها أياديه من عهد ملكه الى اليوم
ما يقرب من نصف المليون جنيه وهذا عدا مبرات جلالته المتوالية وتعطفاته السامية التي
لا تعد ولا تحصى ولا تحصر ولا تستقصى أطال الله أيامه وأيد بالعدل
والانصاف أحكامه وصان ببرد ذاته الصمدانية حضرة صاحبة
الجلالة مليكتنا السنية وحفظ سمو ولي العهد الأمير
فاروق وصاحبات السمو شقيقاته أجمعين
آمين

مصر سنة ١٣٥١ هـ

سنة ١٩٣٢ م

